

't Kleppermenneke

Achtendertigste Jaargang nr.: 18

15 oktober 2020.

't Kleppermenneke verschijnt elke veertien dagen.

Redactieadres: De Klapstaarten 11, 5085 GA Esbeek, ☎ 013-5169450

Internet: www.kleppermenneke.nl

Aanleveren kopij: via onze website www.kleppermenneke.nl

of mail naar : kopij@kleppermenneke.nl

E-mail voor overige zaken : kleppermenneke@planet.nl

Indien U stukken heeft, die geplaatst moeten worden, lever deze dan **uiterlijk vóór zondagavond 19.00 uur** aan. Bij voorkeur via onze website www.kleppermenneke.nl zie bij "info" en dan bij "aanleveren kopij".

Alle kopij moet **ALTIJD** zijn voorzien van naam en telefoonnummer. Anonieme en **te laat ingeleverde kopij** worden niet geplaatst. De redactie behoudt het recht op het niet plaatsen van artikelen.

Abonnement: De kosten hiervan bedragen € 11,50 per jaar. Voor abonnees in Hilvarenbeek en Diessen € 14,00. Bankrekening-nummer: Rabobank NL65 RABO 0122 3609 90 (vermeld **postcode** en **huisnummer**). Bij gebruik maken van een machtiging geldt een korting van € 1,50. Voor vragen hierover kunt u terecht bij het redactieadres.

Opzeggingen: Vóór 1 oktober voor het nieuwe abonnementsjaar.

Ook **adreswijzigingen** dienen tijdig doorgegeven te worden.

Advertenties: Kleine advertenties (klepperkes) kunt u afgeven en betalen bij het redactieadres. **Kosten vanaf € 3,00.**

Voor bedrijfsadvertenties: zie het redactieadres.

Bezorging: Indien u geen Kleppermenneke heeft ontvangen, terwijl u wel abonnee bent, bel dan het redactieadres.

Illustratie voorkant: Juliana Rios Martinez.

Tekeningen binnenwerk: kleppermenneke archief.



Nieuws van de redactie !

In het vorige Kleppermenneke vermeldde we nog de organisatie van de Esbeekse najaarstocht van MTB Esbeek. Helaas werd net na het drukken van 't Kleppermenneke bekend dat deze toch geen doorgang kon vinden, en konden we de tekst niet meer verwijderen. Voor de MTB Esbeek het tweede event dit jaar dat helaas geen doorgang kon vinden. Eerder was ook het EsBike Festival afgelast.

En zo zijn er tal van evenementen die het afgelopen jaar geen doorgang konden vinden. En daarmee is het verkrijgen van kopij voor 't Kleppermenneke er niet gemakkelijker op geworden. En ook het stoppen van "Aan de keukentafel" door Nelly Hamers was natuurlijk ook jammer.

Net nu de hoeveelheid kopij weer wat aan lijkt te trekken, komen we helaas in een tweede Corona golf terecht.

C.V. de Haaikneuters gaat geen activiteiten organiseren tot eind december, en het is nog maar de vraag hoe Carnaval 2021 eruit gaat zien. Zie het artikel elder in dit blad.

Het is op dit moment van schrijven nog niet duidelijk of en welke nieuwe maatregelen op ons af komen, maar als u dit leest hebben Rutte en De Jonge alweer een nieuwe persconferentie gehouden, en is het duidelijk wat ons te wachten staat.

Brainstormsessie

In de zomervakantie toen Corona nagenoeg leek te zijn verdwenen, hebben wij (Astrid, Marion en Nico) buiten op het terras van huize Rustoord, onder het genot van een lekker drankje, zitten brainstormen hoe verder met 't Kleppermenneke.

We merkten dat er nog wel nieuwe ideeën mogelijk waren om 't Kleppermenneke een nieuw impuls te geven. In dit Kleppermenneke ziet u daarvan het eerste resultaat.

Interview

De laatste jaren hebben we verschillende nieuwe inwoners in ons mooie Esbeek mogen begroeten.

Het idee is om regelmatig een interview met deze nieuwe bewoners te plaatsen in 't Kleppermenneke. Onlangs liep ik (Nico) langs de oude school en werd ik geroepen door Piet van de Coöperatie Esbeek. Hij zat gezellig buiten op het oude schoolplein op gepaste afstand van elkaar met de eerste bewoners van de oude school (Kateleine, Bruno, Olivia en Oscar) aan een kop koffie/thee. En omdat Bruno toevallig jarig was die dag, was er ook gebak. En dan word je ook meteen uitgenodigd of je erbij komt zitten. En dat laat ik me natuurlijk niet twee keer zeggen. En zo hadden we meteen de eerste kandidaten voor een interview.

In dit Kleppermenneke staat hiervan het verslag in de nieuwe rubriek "Kom maar binnen".

Oproep

Bij deze doen we ook graag een oproep aan onze lezers. Wil je ook eens een keer jezelf presenteren in 't Kleppermenneke, of vertellen wat je voor werk doet, of iets wilt delen over je hobby, etc. ,Schroom dan niet om contact met de redactie op te nemen. We komen graag langs voor een interview. Je mag natuurlijk ook altijd zelf een verhaaltje aanleveren.

Mocht u nog andere ideeën hebben wat interessant voor 't Kleppermenneke kan zijn, laat het ons dan weten.

Blijf gezond!

De redactie.



Agenda

- t/m 06 dec Nieuwe Tentoonstelling: “Een keur aan koppen”, in
Andreas Schotel Museum
- t/m 01 nov Kunstwandeling LandArt Brabant op nbp De Utrecht
- 23 okt Inzamelen gft-afval (alleen bebouwde kom)
28 okt Verduurzaming van je Huis , informatieavond
Mogelijk gaat bovenstaande informatieavond niet door
als de Corona maatregelen aangescherpt worden.
Houd hiervoor de web-site esbeek.eu in de gaten.
- 28 okt Inzamelen PMD-afval
05 nov Inzamelen restafval
07 nov Oud Papier (parkeerplaats bij Schuttershof)

Het volgende Kleppermenneke verschijnt op donderdag 29 oktober.
Kopij aanleveren voor zondagavond 25 oktober 19.00 uur.

Adrianus Geloofsgemeenschap:

Zondag 18 oktober is er géén dienst.

Gezien de huidige ontwikkelingen rondom corona zullen er voorlopig,
tot nader bericht, geen diensten plaatsvinden. In de dienst van a.s.
zondag 18 oktober zou er een intentie zijn voor Jan van den Borne
vanwege het tweede jaargetijde. Deze dienst gaat dus niet door.

Klepperke

Te koop:

Electrische fiets, Sparta met nieuwe accu en oplader.
300 km mee gefietst.

Te bevragen: 06 - 19475945

Felicitaties

16 okt	Miriam Hooijer
16 okt	Demian de Groot
18 okt	Lot Wijten
18 okt	Sep Wijten
19 okt	Rivka van Egmond
20 okt	Lotte Kastelijn
21 okt	Marije Maillé
21 okt	Zebib Fthawi Eyob
22 okt	Theo Welten
22 okt	Roel van de Heijning
22 okt	Dirk Wijten
24 okt	Janneke van Roover
24 okt	Evy ter Horst
25 okt	Lotte Smolders
25 okt	Mik Wijten
25 okt	Joep Soetens
25 okt	Ruud Beekmans
26 okt	Kees Op 't Hoog
26 okt	Emiel Hermans
27 okt	Ronald van Rijswijk
27 okt	Juli Smolders
28 okt	Luuk Wijten
28 okt	Jacqueline van Roover
28 okt	Joris Vriens

Van harte gefeliciteerd allemaal !!!

VAN HARTE
Gefeliciteerd

Rabo Club Support

Rabobank Hart van Brabant draagt het verenigingsleven in de regio een warm hart toe. Daarom organiseert de Rabobank onder andere de Rabobank Clubsupport.



Naast 't Kleppermenneke doen ook de volgende verenigingen uit Esbeek mee: o.a. Cooperatie Esbeek, C.V. de Haaikneuters, Handboog vereniging Oefening en Uitspanning 1878, K.P.J. Esbeek, DKV Tuldania, S.V. Tuldania, MTB Esbeek en de Tennisclub Esbeek.

Ben je lid van de Rabobank breng dan je stem uit.

T/m 25 oktober mogen leden van Rabobank Hart voor Brabant vijf stemmen uitbrengen op hun favoriete clubs.

Elke stem telt! Er mogen 5 stemmen uitgebracht worden, en maximaal 2 stemmen per vereniging.

Het stemmen gaat via de app of via de WEB site van de Rabobank. Log in en ga via 'Zelf regelen' naar 'Lidmaatschap'.

Laat je stemmen niet verloren gaan en breng je stem uit op jouw favoriete club!

Kijk voor meer info over de Rabobank Clubsupport actie op: <https://www.rabo-clubsupport.nl/hart-van-brabant>

't Kleppermenneke doet ook mee, kunnen wij op jouw stem rekenen?





**Wij doen ook mee aan
Rabo ClubSupport!**

**VANAF 5 OKTOBER KUNT U
OP ONS STEMMEN!!!**

Hoe wil Esbeek (in de toekomst) wonen?

Dat is een vraag die Coöperatie Esbeek graag met de inwoners van het dorp wil beantwoorden. Een behoeftenpeiling staat dan ook hoog op de agenda van de coöperatie, en daarvoor is het thema 'wonen' al eerder tot speerpunt benoemd. Esbeek zal de opbrengst van de clubsupportactie onder meer inzetten voor de behoeftenpeiling.

Samen met gemeente Hilvarenbeek wordt momenteel gekeken naar de herontwikkeling van de locatie van de voormalige basisschool van Esbeek, De Wingerd. Daar zullen de komende jaren woningen gebouwd gaan worden. Wie wil daar gaan wonen, en welke woningen zullen daarvoor nodig zijn? Is er behoefte aan starterswoningen, huisvesting voor senioren of eenpersoonshuishoudens, aan een woonvorm voor mensen die een steuntje in de rug kunnen gebruiken of misschien wel aan een combinatie daarvan? Werkgroep Wonen van de coöperatie voert nauw overleg met de gemeente over dit onderwerp. De gewenste behoeftenpeiling kan daarvoor waardevolle informatie geven, zowel voor locatie De Wingerd als voor andere toekomstige projecten.

Coöperatie Esbeek



Wie verdient er een bloemetje?

Ken jij iemand uit Esbeek die afgelopen maand iets bijzonders heeft gedaan en daarvoor in het zonnetje gezet moet worden, tip dan de redactie.

Stuur uw tip naar kleppermenneke@planet.nl of: 06-15422966, zet er duidelijk bij waarom die persoon het bloemetje verdient. De redactie beoordeelt en hierover kan niet gecorrespondeerd worden.



Nieuwe rubriek: "Kom maar binnen."

Jarenlang heeft Nelly Hamers zorg gedragen voor een prachtige rubriek: "Aan de Keukentafel" waarin zij met name uitgevlogen Esbekenaren interviewde.

Zij is hier helaas mee gestopt en we missen het enorm.

Vandaar dat we een nieuwe rubriek bedacht hebben. Hierin gaan we de nieuwe bewoners van Esbeek aan u voorstellen.

De rubriek zal dan ook heten: "Kom maar binnen" en zal geschreven worden door Astrid van Egmond. Zij gaat dit eens per maand doen.

De eerste "Kom maar binnen" is met Kateleine van der Maas en Bruno Gullo.



Kom maar Binnen.

Bruno Gullo en Kateleine van der Maas



Sinds medio september heeft de oude basisschool van Esbeek nieuwe bewoners, namelijk Kateleine en Bruno met hun kinderen Olivia (10) en Oscar (7).

Zij zijn de eersten die dit pand weer leven in zullen blazen, evenals vijf komende bewoners die na de nodige verfraaiing van hun stulpje ook hun intrek zullen nemen.

Heerlijk voor Esbeek dat dit gebouw met zijn omgeving weer gaat leven, heerlijk voor het dorp om nieuwe mensen te ontvangen!

Wie zijn Kateleine en Bruno?

Kateleine is geboren in Hilvarenbeek en vertrok al op haar 18e naar Groningen om daar Romaanse talen en culturen te studeren, hoofdrichting Spaans.

Daarnaast deed ze ook een niet meer bestaande studie: kunst en kunstbeleid en daar zat theaterwetenschap in. In de studie zat ook een uitwisselingsprogramma en zo kwam ze terecht in Spanje. "Dat beviel zo goed dat ik daar wilde gaan wonen. Toen kwam ik terecht bij een gezelschap dat belevingstheater maakt. Met een vriendin maakte ik ook al muziek en theater.

Toen leerde ik Bruno kennen en die was ook al lang bezig met zijn eigen producties. En toen hebben we dat samengevoegd. Kort na de geboorte van Olivia, is Canti Vaganti ook "geboren". Wij maken muziektheater. We zingen tweestemmig, spelen allebei accordeon en ik fluit en Bruno speelt gitaar."

Vanuit Hilvarenbeek was ze vanaf haar 15e bekend met theater.

Canti Vaganti is begonnen in april 2011 en bestaat komend april dus 10 jaar. Dan geven ze een feestje (in mijn tuin).

Ze hebben opgetreden in heel Spanje en Nederland, ze hebben 't zelfs geschopt tot aan het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam. Ook bij Elastiek in Hilvarenbeek, bij Kasteel ter Haar en in Theater de Boemel in Tilburg hebben ze gespeeld.





In Madrid zaten ze enorm in de lift met hun producties tot en met februari toen de voorstelling “Pinocchio een waanzinnig verhaal” nog net in première kon. Ze hadden inmiddels een heel team opgebouwd, met decorbouwers, een kostuumontwerpster, twee regisseurs, een fotograaf, noem maar op. Toen kwam de ons allen bekende apocalyps “corona”.

Dat was de directe aanleiding om naar Nederland te gaan. Niet dat ze hier nooit eerder aan gedacht hadden, maar dit leek wel het moment om rust te zoeken, de drukte van Madrid te verlaten.

Kateleine:

“We waren 7 weken in lockdown met twee kinderen. 11 maart ging Madrid op slot. We mochten niet naar buiten, dus we hebben echt 7 weken opgesloten gezeten in ons eigen appartement. Dat is een heel leuk mooi appartement maar zonder balkon, zonder tuin, zonder uitzicht. Een keer per week mochten we naar de supermarkt, niet tegelijk, dus we gingen om de beurt en de kinderen bleven binnen. Het leek een beetje een politiestaat.

Er is veel verdeeldheid in Madrid, zowel in de politiek als bij de mensen op straat. Bovendien zijn ze bedrukt door de maatregelen.

Bruno beaamt 't in zijn redelijk gesproken Nederlands: “Dit is een avontuur.”

Bruno is in Italië geboren en heeft ook Spaans gestudeerd en Engels op de universiteit in Rome (en studeert nu Nederlands!).

“Ik ben geboren in Rome en daarna naar Madrid verhuisd, beide grote steden, dit is mijn eerste ervaring met het platteland. Ik heb altijd al theater gespeeld. Ik ben Italiaan, theater zit dan in je!! Het mediterrane blijft in mij of ik nu in Esbeek woon of ergens anders.

Creativiteit in je lijf gaat wel altijd door dus er komen altijd weer nieuwe ideeën.”

Bruno had al z'n eigen voorstellingen voor hij Kateleine ontmoette. Hij heeft ook in grote producties gespeeld, ook toen de kinderen nog klein waren, maar ook tot kort geleden.

Piccolino is een filmconcert voor kleuters. “Vijf jaar hebben we hier meer dan 100 voorstellingen van gespeeld in Europa.”

Hij geniet volop in Esbeek! “Ik fiets hier heerlijk in de bossen en dat is ook fantastisch voor je hoofd: je creativiteit wordt aangesproken. Nu zit ik in een klein rustig dorp met het geluid van vogels. Mooie luchten zie je, fantastisch, groot: enorme velden, je ziet de hele hemel hier, dat vlakke is prachtig! Vanuit je appartement in de stad zie je dat niet.”



Kateleine: “We spelen tijdens de voorstellingen ook Tarantella en Pizzica: allemaal traditionele volksmuziek in Italiaanse Dialecten die ik geleerd heb van Bruno.”

Bruno: “We hebben ook vaak in verzorgingshuizen gespeeld.” “Wat we erg belangrijk vinden is dat we niet alleen muziek maken maar ook echt contact, maar dat zit er nu even niet in,” vult Kateleine aan.

Voor de kinderen lijkt Esbeek ook een eldorado: elke dag komen er kinderen spelen op het plein. Olivia en Oscar zijn allebei lid geworden van voetbalvereniging Tuldania en lijken hun hart er nu al aan verpand te hebben. De ouders zijn euforisch over het feit dat de kinderen daar alleen naartoe kunnen! “Alleen op de fiets”. En langs de lijn lijkt ook te passen als een warme jas.



De kinderen zitten op een Montessorischool in Tilburg, die beter lijkt dan de school in Spanje. Voor Olivia is 't iets moeilijker dat ze naar een ander land verhuisd is dan voor haar broertje omdat ze nog vriendinnen in Spanje heeft. Oscar ravot hier lekker door. We kunnen dus ook niet zomaar weer weg, je kan niet zeggen: ik probeer het nu even hier dan weer daar; wel als je met z'n tweeën bent, niet als je kinderen hebt.

Nu we hier zijn en Madrid hebben achtergelaten is 't niet verloren: we hebben onze herinneringen en voorstellingen in ons zitten, die zijn niet weg.

Kateleine speelt ook in een band, maar daar moeten ze het nu even zonder haar stellen. De band heet Magara, die kun je beluisteren op Spotify of vinden op www.magaramusic.com.

Pinocchio is dus pas in première gegaan en het is wel de bedoeling dat die voorstelling weer opgepakt wordt, zodra dat kan.

Een ander project wat nu loopt en waar ze directer invulling aan kunnen geven doordat ze daarbij de coronamaatregelen in acht kunnen nemen, is Video-Serenata:



“Het is bedoeld als een serenade aan iemand als cadeau. In de vorm van een klein voorstellinkje met

Muziek en anekdotes betreffende de ontvanger. Daar maken we een filmpje van van zo'n 10 minuten en dat kun je dan opsturen. Het kan ook live. Je kan dit dus aanvragen bij ons!”

Dit wordt een blijvend product.

We hopen op school ook nog iets creatief te kunnen betekenen.

In Madrid hebben we in december nog 7 voorstellingen, dat is goed te doen, je vliegt zo heen en weer. In januari treden we op in Nederland.

We gaan het leuk hebben in Esbeek!

Een goede gewoonte van onze vorige correspondentente Nelly Hamers was te vragen naar jullie muziekvoorkeur:

Kateleine: “Ik ga toch voor mijn eigen band Magara uit Madrid, en dan het lied "Calma" (<https://youtu.be/cROdpZolGb4>) van mijn lieve vriendin Amanda, omdat het me helpt op momenten van onzekerheid of onrust.”

Bruno: “Renato Carosone (https://youtu.be/s4A_jXaciKE), een Italiaanse muzikant uit de vorige eeuw die de traditionele Napolitaanse muziek nieuwe leven inblies, en mij heel erg heeft beïnvloed.”

Programma Canti Vaganti:



2021:

- 17 januari: Rotterdam, De Doelen, 11 en 14 uur (Piccolino)
- 18 januari: Gent (België), De Centrale, 14 uur (Altijd onderweg)
- 20 januari: Goes, Randhof, 14:30 uur (Altijd onderweg) (besloten)
- 20 januari: Hansweert, Maria Oord, 19:30 uur (Altijd onderweg)
(besloten)
- 21 januari: Venlo, Sinselhof (Altijd onderweg) (besloten)
- 22 januari: Eindhoven, Vitalis Wissehaege (Altijd onderweg)
(besloten)
- 24 januari: Tilburg, Theaters Tilburg, Studiozaal (Pinocchio)
- 25 januari: Tilburg, Theaters Tilburg, Studiozaal (Piccolino)
Schoolvoorstellingen
- 11 juli: Valkenburg, Openluchttheater Valkenburg (Pinocchio)

Het muziektheaterduo Canti Vaganti, opgericht in Madrid (Spanje) maar sinds kort woonachtig in Esbeek, heeft een origineel en vrolijkmakend project bedacht voor deze bijzondere tijden: de Video-Serenata. Een VIDEO-SERENATA is een persoonlijke, muzikale, theatrale video van ongeveer tien minuten, om cadeau te doen aan een bijzonder iemand, met verschillende liedjes die jij mag kiezen.

Dus heb je iets te vieren, wil je iemand steunen, bedanken of feliciteren, de VIDEO-SERENATA van Canti Vaganti maakt van elke gelegenheid iets onvergetelijks: een verjaardag, bruiloft, nieuwe baan, liefdesverklaring etc.

Meer info: stuur een WhatsApp naar Kateleine: 0034651304519 of mail naar cantivaganti@gmail.com

Fotowedstrijd "mooiste kern van Brabant" van start

Veel inwoners in Brabant vinden hun dorp enigszins gevoed door een vorm van gepast chauvinisme "de mooiste kern van Brabant". En om die woorden kracht bij te kunnen zetten, start vanaf heden de fotowedstrijd "mooiste kern van Brabant" onder de dorpsraden en inwoners uit de kernen van Brabant. De redactie van het Kleine Kernen Magazine roept de bewoners op om de mooiste foto's van hun dorp in te zenden. Uit de inzendingen zal een deskundige jury de mooiste foto's gaan kiezen. De foto's van de 12 mooiste kernen worden verwerkt in een kalender die voor het jaar 2021 zal worden uitgegeven.

Wat moet je doen?!

Heel mooi natuurlijk en zeker een reden om aan de fotowedstrijd mee te doen.

Stuur je mooiste foto (foto's) naar de redactie. Onderwerpen voor mooie foto's zouden kunnen zijn: natuur, zorg, dorpsgezichten, leefbaarheid, voorzieningen, woningbouw. Eigen invulling van het beeld is uiteraard ook prima.

Iedere inzender van de fotowedstrijd "mooiste kern van Brabant" moet rekening houden met de onderstaande wedstrijdregels:

Aanleveren foto's en informatie:

1. Foto's kunnen worden aangeleverd via info@kleinekernen.nl.
Je kunt foto's voor de wedstrijd inzenden tot en met dinsdag 10 november.
2. Let op! Iedere foto het bestand van de foto- moet de grootte hebben van minimaal 1 MB. 3. Bij de foto's in het kort aangeven:
 - Wat staat er op de foto?
 - Door wie is de foto gemaakt?
 - Door welke dorpsraad de foto is ingestuurd (indien van toepassing.)
4. Foto's dienen rechtenvrij te zijn. Eventuele personen op de foto moeten hebben ingestemd met het gebruik hiervan voor de foto. Door foto's op te sturen geef je toestemming om deze te mogen delen.
5. Zeer grote of meerdere bestanden (tot 2GB!) kun je aanleveren via www.wetransfer.com
6. Naast de eeuwige roem bij het plaatsen van de foto in de kalender ontvangen de winnaars o.a. de originele Brabantse Bestelbel voor in het dorpshuis van de kern.

Veel plezier bij het foto's maken of het thuis verwerken van de gemaakte foto's van uw kern!!

De redactie van het Kleine Kernen Magazine.

Haaikneuters en Haaikneuterinnen,

Voor velen van ons staat Carnaval elk jaar weer rood omcirkeld in de agenda. Maar dit jaar is een bijzonder jaar. We kampen met veel onzekerheden op alle vlakken. Als Raad van Elf staan we voor lastige keuzes in de aanloop naar de 57e editie van Carnaval in het Haaikneuterrijk.



De glazen bol met het oog op Carnaval 2021 is wazig. Maar het is niet de vraag of Carnaval doorgaat, maar in welke vorm. Carnaval staat op de kalender zoals Kerstmis en Pasen.

De vraag is dus vooral: welke invulling gaan we eraan geven? Wij als Raad van Elf hebben de intentie uitgesproken om Carnaval te organiseren in ons Haaikneuterrijk al dan niet in een sterk aangepaste vorm. Elke keuze die we in de aanloop naar Carnaval maken toetsen we aan de richtlijnen van dat moment. Andersom zullen we bij nieuwe richtlijnen toetsen wat dit voor onze plannen betekent: biedt het ons mogelijkheden of juist beperkingen? De invulling van Carnaval 2021 is op dit moment uiterst onzeker. Eind december vindt er opnieuw een overleg plaats met de Burgemeester, betrokken ambtenaar en de vertegenwoordigers van alle 6 kernen uit de Gemeente Hilvarenbeek om te kijken welke mogelijkheden er zijn om (publieks-) evenementen door te laten gaan en op welke wijze. Op dit moment zullen we tot 31 december 2020 geen activiteiten organiseren en eind december de balans opmaken voor Carnaval 2021 in het Haaikneuterrijk.

Samen met alle Haaikneuters gaan we ondanks de onzekere tijd streven naar een onvergetelijke maar ook bijzondere Carnaval!

Met Carnavaleske groet,
Blijf gezond!

De Raad van Elf

De Wingerd TIJDELIJKE HUISVESTING

De voormalige school van Esbeek, De Wingerd, wordt door Gemeente Hilvarenbeek in samenwerking met Coöperatie Esbeek, ingericht voor tijdelijke bewoning.

Op korte termijn komen er 7 units (klaslokalen) beschikbaar.

Het gaat om de periode tot medio 2022, wanneer het gebouw gesloopt zal worden.



Belangstelling?
Voor meer informatie kunnen belangstellenden zich melden bij Coöperatie Esbeek: Piet Verhoeven
06 – 52377138 / info@verhoevenrouge.nl



**Wij doen ook mee aan
Rabo ClubSupport!**

**VANAF 5 OKTOBER KUNT U
OP ONS STEMMEN!!!**

INFORMATIEAVOND VERDUURZAMING VAN UW WONING

In het vorige Kleppermenneke heeft u de aankondiging kunnen lezen van de informatieavond Verduurzaming Van Uw Woning op 28 oktober aanstaande.



Inmiddels zijn echter nieuwe corona-maatregelen van toepassing en ook worden deze week mogelijk nog strengere maatregelen verwacht. Tijdens het maken van dit Kleppermenneke is dus nog niet duidelijk of de informatieavond kan doorgaan. Kijk daarom voor verdere berichten op de website www.Esbeek.eu. Daarop zal zo snel mogelijk worden vermeld of de avond doorgaat en zo ja: hoe u zich kunt aanmelden. Onze excuses voor de onzekerheid.



Uitslagen Tuldania



Zaterdag 3 oktober

RKDSV JO8-1 - Tuldania JO8-1	1-7
Tuldania JO9-1G - Riel JO9-1	1-5
Tuldania JO10-1G Reusel Sport JO10-3	13-3
Tuldania JO12-1G - Sarto JO12-1	4-4
TSV Gudok JO14-5 - Tuldania JO14-1	1-12
Tuldania JO16-1 - DESK JO16-1	3-1
SDO/HMVV/Hulsel JO19-1 - Tuldania JO19-1	5-0

Zondag 4 oktober

Tuldania 1 - RKDSV 1	2-3
Tuldania 2 - GSBW 4	1-0
Reusel Sport/CoTrans 6 - Tuldania 3	3-2
Sarto 18 - Tuldania 4	6-2

Zaterdag 10 oktober

Tuldania JO8-1G - SDO'39 JO8-1G	6-7
VOAB JO9-5 - Tuldania JO9-1G	8-2
SDO JO10-1 - Tuldania JO10-1G	3-15
Tuldania JO12-1G - SVG JO12-2	5-7
Tuldania JO14-1 - SVSOS JO14-1	5-1
Gilze JO16-1 - Tuldania JO16-1	4-0
Tuldania JO19-1 Bladella JO19-3	5-2

Zondag 11 oktober

VV Riethoven 1 - Tuldania 1	2-2
Tuldania 2 - vrij	
Tuldania 3 - Beerse Boys 10	4-1
Tuldania 4 - Audacia 7	3-3



Gemuts (van onder de muts)

Wie had ooit kunnen bedenken
Dat we Tuldania 1 live op internet zouden kunnen zien?
Toch gebeurde dat 2 weken geleden voor het eerst
Het was de streekderby tegen Diessen bovendien!

We hadden natuurlijk een ander resultaat verwacht
Na die bliksemstart in de huidige competitie
Waarbij “we” de eerste twee wedstrijden wonnen
Het zat wel goed met de spelersconditie!

Gelukkig heeft men zich afgelopen zondag weer redelijk herpakt
En behaalden ze in Riethoven in ieder geval één punt
Al was het dan wederom zonder aanmoedigend “eigen” publiek:
Dat ze vanuit Esbeek de overwinning zeker had gegund.

Ook bleef Esbeek en directe omgeving afgelopen zondag
Vrij van een invasie van snelle mannen op hun MTB-fiets
Want onze overal bekende najaarstocht ging niet door:
Alle vergevorderde voorbereidingen waren dus voor niets.

Welke onvermijdelijke beperkingen er deze week weer bijkomen zijn
Daarover is als u dit leest al meer bekend
Want afgelopen dinsdag kwamen er weer maatregelen
Ter indamming van de ontstane negatieve besmettingstrend.

Wat er toen is afgekondigd
Dat weet ik nu natuurlijk nog niet
Maar dat ze verder zullen gaan dan tot nu toe
Dat doet ons, hoewel noodzakelijk, verdriet.

Dat is ook het moeilijke van de huidige tijd:
Men kan nog geen week vooruit zaken plannen
Omdat er steeds strengere maatregelen genomen moeten worden
En het inperken van vrijheid, dat zal nooit wennen.

