

't Kleppermenneke

Vijfendertigste Jaargang nr.: 4

22 februari 2018.

't Kleppermenneke verschijnt elke veertien dagen.

Redactieadres: De Klapstaarten 11, 5085 GA Esbeek, ☎ 013-5169450

Internet: www.kleppermenneke.nl

Aanleveren kopij: via onze website www.kleppermenneke.nl

of mail naar : kopij@kleppermenneke.nl

E-mail voor overige zaken : kleppermenneke@planet.nl

Indien U stukken heeft, die geplaatst moeten worden, lever deze dan **uiterlijk vóór zondagavond 19.00 uur** aan. Bij voorkeur via onze website www.kleppermenneke.nl zie bij "info" en dan bij "aanleveren kopij".

Alle kopij moet **ALTIJD** zijn voorzien van naam en telefoonnummer. Anonieme en **te laat ingeleverde kopij** worden niet geplaatst. De redactie behoudt het recht op het niet plaatsen van artikelen.

Abonnement: De kosten hiervan bedragen € 11,50 per jaar. Voor abonnees in Hilvarenbeek en Diessen € 14,00. Bankrekening-nummer: Rabobank NL65 RABO 0122 3609 90 (vermeld **postcode** en **huisnummer**). Bij gebruik maken van een machtiging geldt een korting van € 1,50. Voor vragen hierover kunt u terecht bij het redactieadres.

Opzeggingen: Vóór 1 oktober voor het nieuwe abonnementsjaar.

Ook **adreswijzigingen** dienen tijdig doorgegeven te worden.

Advertenties: Kleine advertenties (klepperkes) kunt u afgeven en betalen bij het redactieadres. **Kosten vanaf € 3,00.**

Voor bedrijfsadvertenties: zie het redactieadres.

Bezorging: Indien u geen Kleppermenneke heeft ontvangen, terwijl u wel abonnee bent, bel dan het redactieadres.

Illustratie voorkant: Rik Pulles.

Tekeningen binnenwerk: kleppermenneke archief.



Agenda

t/m 15 apr	Tentoonstelling Schotel
22 feb	Inzamelen restafval
02 mrt	Inzamelen gft-afval (alleen bebouwde kom)
03 mrt	Oud Papier (parkeerplaats bij Gerrit)
04 mrt	Adrianus geloofgemeenschap
07 mrt	Inzamelen PMD-afval
15 mrt	Inzamelen restafval
16 mrt	Kennismaking Nieuwe inwoners
18 mrt	Adrianus geloofgemeenschap
15 apr	Truck Tour Tilburg

Het volgende Kleppermenneke verschijnt op donderdag 8 maart. Kopij aanleveren voor zondagavond 4 maart 19.00 uur.

**OUD Papier inleveren Zaterdag
3 maart 2018
Op de parkeerplaats
Tussen 9.00 en 12.30 uur
Oranje vereniging Esbeek**

Adrianus Geloofsgemeenschap:

Zondag 4 maart 2018 om 10.00u Gebedsdienst in den Doel bij Schuttershof. Ingang via Gerrit Kuijperspad. Laus Deo zal de zang verzorgen. Intenties zijn gratis en kunnen worden opgegeven bij Ellen van Gerven, tel 06 27 12 68 86 of vòòr aanvang van de dienst ter plaatse.

Felicitaties

23 feb	Ilse Persoons
25 feb	Monica Damen
25 feb	Kaylee Bosmans
25 feb	Lette Soetens
27 feb	Lieke Lambregts
27 feb	Sarah Oerlemans
28 feb	Joey van Roovert
28 feb	Pim van Hees
29 feb	Ricky van Raak
01 mrt	Evelina Kristupaityte
02 mrt	Aniek de Jongh
04 mrt	Driek de Lepper
06 mrt	Jenna van Roovert
06 mrt	Wout van de Sande
06 mrt	Marjolijn van Eekelen
06 mrt	Margret Hermans

Van harte gefeliciteerd allemaal !!!

pulles
M E D I A D E S I G N

WEBSITES | HUISSTIJLEN | ANIMATIES
WWW.PULLESMEDIADESIGN.NL

PLASTIC DOPPEN SPAREN VOOR ONZE GELEIDEHONDEN EN HULPHONDEN

Alleen plastic doppen inleveren en niet de ijzeren dopjes van bierflesjes, koffiecupsjes of andere doppen!!! Zit dit erbij dan hebben we voor niets gespaard, want de hele partij wordt afgekeurd!!!!



Plastic dopjes van bijvoorbeeld frisdrankflesjes of melkpakken. Gooi ze niet weg, maar lever ze in! U ontlast het milieu en steunt zo KNGF Geleidehonden. De opbrengst gaat naar de opleiding van onze honden.

U kunt de doppen inleveren in Esbeek bij:
Marijke Schatteleijn, Vaarakker 4, Esbeek.
Chris Way, Pr. Hendriklaan 2, Esbeek.
Wij zorgen er dan weer voor dat ze op het verzamelpunt komen.

Alle plastic ronde doppen en deksels mogen ingezameld worden. Denk dan bijvoorbeeld aan de doppen van deze producten:

- Mineraal- of spuitwater
- Frisdrankflessen
- Melk- of yoghurtpakken
- Fruitsappakken
- Sportdrink
- Wasmiddelen (zowel de doppen van de flessen als het doseerdopje)
- Zepen en shampooflessen
- Deo- en spuitbussen
- Slagroombussen
- Pindakaas- en chocoladepastapotten

De doppen dienen schoon en droog ingeleverd te worden. In sommige dopjes zitten kartonnen- of metalen lipjes, deze moeten ook verwijderd worden.

Wie kan doppen sparen?

Iedereen kan doppen sparen. Elk huishouden heeft wel doppen die veel mensen vaak weggooien. Het is een kleine moeite om deze doppen eraf te draaien, schoon te maken en te sparen voor ons. Vele handen maken licht werk en het is nog leuk om te doen ook! U hoeft dit natuurlijk niet alleen te doen. Scholen, verenigingen, buurthuizen en gemeenschappen komen in actie voor KNGF Geleidehonden. En met succes: de eerste 10.000 doppen zijn al een feit!

U helpt toch ook mee!

Een droom komt uit!

Carnaval zit in ons bloed, in ons DNA. Esbeek ademt carnaval. Dat heb ik dit jaar van ongelooflijk dichtbij mogen meemaken. De leefbaarheid in Esbeek heeft een aantal grote pijlers. Deze pijlers zitten met cement aan elkaar. De Esbeekse carnaval is dit cement. En één van de allerbelangrijkste ingrediënten van dit cement is onze optocht! Fantastisch en fabelachtig zijn understatementen. Een geweldige jeugd die eraan komt! Samenwerking wordt met elkaar gezocht omdat de groepen niet meer zo groot zijn. Wagens van een ongekende schoonheid en geweldige techniek. En stop je na een tijd met bouwen en leg je alle energie in een loopgroep, dan wordt het waar straattheater en cabaret. Lieve Haaikneuters en Haaikneuterinnekens, wat hebben wij een talent in Esbeek. Blijf elkaar prikkelen, blijf elkaar opnaaien, blijf elkaar helpen! Dan heb ik er alle vertrouwen in dat het cement van onze pijlers nog jarenlang hard blijft!



10 jaar geleden fluisterde iemand mij eens in mijn oor: jij zou een goeie prins zijn. En daar ga je dan over nadenken. Als een jaar daarop dan meer mensen dat gaan zeggen. De raad van elf je ook op de prinsentoto gaat zetten, dan gaat het kriebelen. Elke keer weer in november heel goed je telefoon in gaten houden. Elk jaar bleef de telefoon maar zwijgen. Maar een droom is een droom. Die blijf je houden.

En dan is het weer november. Op een frisse maandagavond gaat de telefoon... De prinscommissie, wij moeten jou op korte termijn spreken Twan. Op hele korte termijn zelfs. Dan schiet er alles door je hoofd. Alles. Echt? Of lopen ze te dollen. De volgende dag komt dan echt die vraag. De vraag aller vragen (op carnavalsgebied dan) Wil jij prins der Haaikneuters worden? Het antwoord op deze vraag der vragen is natuurlijk een volmondig en uit alle vezels van mijn lijf: JA!

En spring je op een achtbaan. En wat voor achtbaan. Eerst een aantal maanden niks zeggen. Gelukkig had ik Rob en Vera als steun die ook niks mochten zeggen. Heimelijke blikken naar elkaar als het over de carnaval ging! Fantastisch.

Maar nog fantastischer is het prinsenbal. Toch enigszins relaxed stonden ik met mijn vriendjes en vriendinnetjes om 20 uur in de zaal, als eerste. Traditie is traditie! Nog snel een keer wedden met mijn zus en nichtje. En dan de zaal uit glippen! Snel omkleden en dan eerst de bekendmaking aan de raad van elf! Wat een enthousiasme!

En dan naar het podium! Een geweldige onthulling door mijn vrienden van de Goapers! Terugtellen van tien naar nul! En bij nul: Gaan! Gaan! Gaan! Fantastisch hoe jullie Haaikneuters en Haaikneuterinnekes mij ontvangen hebben. Jullie juichen en zingen. Bedankt. Geweldig! Die energie uit de zaal zet je moeiteloos om in energie om te blijven gaan! Wat dat betreft is dat een hele energie neutrale bedoeling!

En daarna kwam misschien wel onverwacht één van de leukste momenten van de carnaval. De receptie. Lieve Haaikneuters. Enorm bedankt voor de geweldige lieve en warme felicitaties die Rob en ik hebben mogen ontvangen. Tijdens deze receptie en prinsenbal. Maar ook de dagen erna. Appjes, facebook berichtjes, kaarten en zelfs een prachtige tekening! Echt bedankt!

En dan ben je pas één dag prins! En dan volgen er nog tweeënhalve week! Die ga ik niet hieronder allemaal bespreken want dan kan ik een roman gaan schrijven.

Ik wil hier nog één persoon bedanken. Dat is mijn adjudant Rob. Dn Breeje. Als prins kun je absoluut niet zonder adjudant. Dat heb ik deze weken gemerkt. Alles, maar dan ook alles was geregeld. Ik heb echt nergens aan hoeven denken. Het programma wist hij precies. Dan moet je even wat zeggen Twan. Pakten we even een paar tellen rust boven bij Schuttershof. Even snel een speech schrijven en door.

Ik heb deze carnaval een paar momenten gehad dat ik even rust nodig had na een wild dansje. Dan kijk je in de rondte en dan zie je een steek met twee veren, ah daar is Rob. Je loopt er naartoe. Hij kijkt je even aan, lacht een keer, heeft een pilsje klaar en je kunt weer door. Die paar tellen elkaar even aankijken hebben me deze carnaval echt een paar keer door de avond gesleept.

Rob, en Vera ook natuurlijk, bedankt jongen!

Lieve Haaikneuters, deze ervaring ga ik echt nooit, maar dan ook nooit meer vergeten. Ik wil iedereen bedanken voor deze geweldige carnaval. Ik hoop dat iedereen genoten heeft. Al zijn energie erin heeft kunnen steken. Ik heb die energie gevoeld en proberen om te zetten om voorop in het feestgedruis te gaan!

Beste Raad van Elf, bedankt dat jullie mij gekozen hebben. Mochten jullie in de komende jaren nog een vacature als prins hebben. Jullie mogen altijd bellen!



Foto 's Optocht 2018





Natuurbegraven op Landgoed 'De Utrecht'

Eeuwig verbonden zijn

Met natuurbegraven kiest u voor éénwording met de natuur en helpt u mee aan natuurbehoud. Bij 'De Utrecht' betekent dit eeuwige rust op een prachtige Brabantse plek.

Een plek van en voor iedereen, nu en straks.

Wandel eens rond en ervaar zelf de schoonheid van de seizoenen.



natuur DE UTRECHT
begravingplaats

RONDLEIDING iedere eerste zondag van de maand **start 14.00 uur**

De Scheidijk 1 • 5085 NR Esbeek • 013 203 2175 • info@nbpu.nl • www.nbpu.nl
Geopend van zonsopgang tot zonsondergang

Nieuwe tentoonstelling in Andreas Schotel Museum

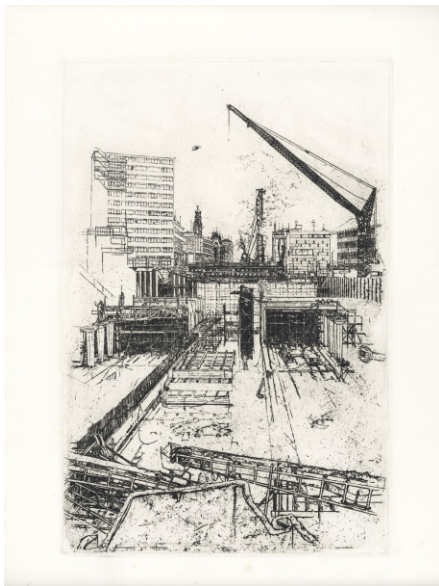
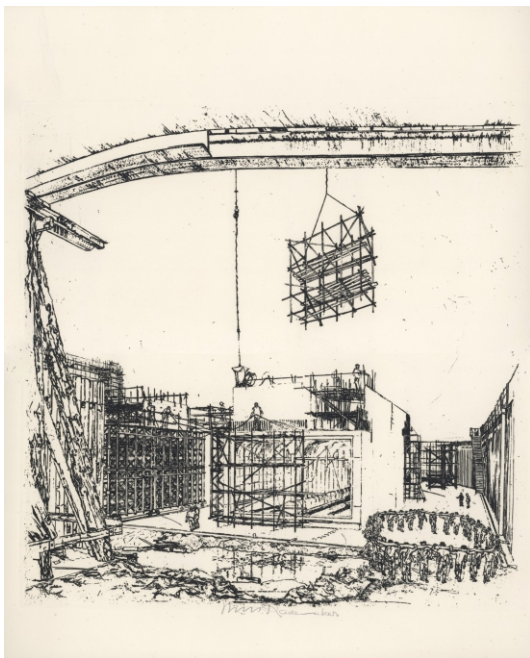
Magdaleen Rademaker (1924-2010) **Een keuze uit de etsen**



Magdalena Maria Rademaker is op 28 januari 1924 te Kalmthout geboren maar groeit op in Schiedam. Na de mulo studeert zij van 1941 tot 1943 aan de Rotterdamse academie, die ze afsluit met de akte LO Handtekenen in 1943. Zij heeft dan nog de grafiekcursus op zaterdag kunnen volgen bij Antoon Derkzen van Angeren (1878-1961), voordat die met pensioen gaat. Aan de Haagse academie vervolgt zij haar studie, waar zij in 1946 slaagt voor de akte Nijverheidsonderwijs NXI met de bevoegdheid om lijntekenen, handtekenen en technisch tekenen aan meisjesscholen te geven. Na kort aan de Christelijke Huishoudschool te Voorburg gewerkt te hebben wordt ze met ingang van 1 december 1947 lerares aan de Industrieschool voor Meisjes te Rotterdam. In 1949 komt ze vast in dienst bij de Vereniging Algemene Scholen voor Beroepsonderwijs (A.S.B.). Vanaf 1968 leidt zij jonge vrouwen op tot leerkracht in het nijverheidsonderwijs bij A.S.B. De Windroos te Rotterdam. Per 1 januari 1979 krijgt zij op 54-jarige leeftijd eervol ontslag met een invaliditeitspensioen.

Contact met Schotel

Rond de bevrijding in 1945 heeft Leen graficus Andreas Schotel leren kennen, bij wie ze verder in het etsen wordt onderricht. Ze gaat voor hem (naakt)model staan en de relatie wordt steeds intiemer. Zo komt ze met het gezin van Schotel 's zomers naar Esbeek. Als eerstegraads lerares kan zij zich alleen in haar vrije tijd en met name in de vakanties met het etsen bezighouden. In Rotterdam inspireren de wederopbouw van de binnenstad en metrobouw haar, terwijl in Noord-Brabant de natuur, de aanleg van de aardgaspijp, de bedrijvigheid in Esbeek en de werkende Schotel inspiratie bieden.



Metrobouw Coolingsingel Rotterdam

De vroege etsen worden gekenmerkt door een complexe tekening en ogen daardoor ietwat strak en statisch. Ze missen een artistieke los- en vlotheid, die latere, meer schetsmatige etsen wel laten zien, maar dat gaat dan ten koste van een heldere vormtaal. Ze verdedigt de schone druktechniek van Johannes Proost en Andreas Schotel met verve en exposeert haar werk tezamen met dat van hen. Voor zijn dood in 1984 geeft Schotel haar opdracht om over zijn artistieke nalatenschap en die van Proost te waken. De Stichting tot Beheer en Behoud van Kunstwerken wordt opgericht en in november 1986 opent ze bij haar huis te Rhoon het speciaal gebouwde Schotel Museum.

Schotel Museum naar Esbeek

In Esbeek ontstaat in 1981 de Stichting Vrienden van Andreas Schotel als kunsttuileen en ze helpen haar De Schuttel te behouden en te restaureren. Geen wonder dat ze ertoe overgaat om bij testament de hele nalatenschap aan Esbeek te laten, waar in 2009 als onderdeel van café Schuttershof het Andreas Schotel Museum open gaat als huiskamermuseum. Zelf brengt ze vrijwel dement haar laatste levensjaren in een verzorgingshuis door en overlijdt op 15 september 2010 86 jaar oud te Rotterdam. Door haar gedrevenheid en doorzettingsvermogen is de nalatenschap van Schotel bij elkaar gebleven en hebben de Esbekenaren Er een levendig museum met wandelroute van gemaakt. De expositie loopt van 20 januari t/m 15 april 2018.

Peter Thoben,
conservator



Vier personen bij gasbuis



Graafwerkzaamheden

Tuldania strijdend ten onder tegen Knegselse Boys.

“Vastenoavond” is achter de rug dus Tuldania moet weer aan de bak. Hoestend en proestend wordt donderdag op de training de basis gelegd voor het vervolg van de competitie. Blessures, een paar ziektegevalletjes en een carnavalsongelukje zorgen voor noodgedwongen aanpassingen. Het zal nodig zijn ons te weren want Knegsel komt op bezoek, een team dat het voornamelijk van karakter moet hebben.

Het begin is goed. Tuldania scoort bijna uit de eerste hoekschop. De ploeg van Kees Mollen laat zich gelden en is opgewassen tegen de strijdlust van de tegenstander uit Knegsel. De sportieve passie op het veld is de moeite van het beleven meer dan waard en het is gezellig langs de lijn. Er wordt nog eens teruggekeken op het afgelopen weekend en een grapje en grolletje verhoogt de sfeer. Den ineens is het 0-1. Potverdorie. En wat erger is, oranje zwart raakt de draad kwijt en laat zich aftroeven. Knegsel is in een keer de baas geworden en het ziet er donker uit voor de Esbekenaren. De rust komt voor trainer Kees uiterst gelegen. Alle neuzen worden nog eens op elkaar afgestemd en Tuldania komt als herboren uit de kleedkamer. Ineens heerst de thuisploeg. Hoogstaand is het niet, dat is moeilijk als om elke meter gestreden wordt maar de gelijkmaker hangt in de lucht. Vele kansen worden onbenut gelaten. De Esbeekse spits die er drie hele goeie krijgt spreekt later van “alles was het vandaag net niet”. Toch komt hij. Voorstopper Sep Hesselmans, wekelijks beter, toernt boven iedereen uit en kopt onhoudbaar binnen. Winst is binnen handbereik, Knegsel vertraagt en doet er alles aan om er een gelijkspel uit te trekken. Dan slaagt het noodlot toe. De enige aanval van betekenis wordt verkeerd beoordeeld en het intikkertje zet de wedstrijd op zijn kop. Met de borst vooruit probeert Tuldania het tij te keren en is nog enkele keren erg dicht bij de zeer verdiende gelijkmaker. Tevergeefs helaas, de winst gaat naar Knegsel. Met het spel en de spirit mag Esbeek tevreden zijn, het komt goed.



Gemuts (van onder de muts)

Alweer was het een geweldig feest
Dat in het Haaikneuterrijk werd gevierd
En dat opnieuw op de zondag
Door heel veel Pezerikkenprijzen werd versierd.

Onder een heerlijk winterzonnetje
Trapten we op de zaterdag met onze optocht af
Met prachtig gemaakte carnavalswagens
Die elke toeschouwer een goed geval gaf.

Over onderwerpen die op zijn Esbeeks
Bijna allemaal werden gerelateerd aan iets eigen dorps
En gebracht in een act die niets te wensen overliet
Door een heel groot Esbeeks carnavalskeurkorps.

Dat geeft zeker verwachtingen voor het volgend jaar
Als we het vijfde carnavalsjubileum gaan beleven
Om dit alles dan nog te kunnen overtreffen
Zullen we zeker nog iets extra's moeten geven.

Nu we weer met beide benen op grond staan
En het jaar gewoon verder gaat
Is het toch verwachtingsvol vooruitkijken
Naar wat er nog allemaal te gebeuren staat.

Komende vrijdag een vast onderdeel van het jaar
Voor de vele Schotelvrienden
Die de afgelopen tijd samen
Al verschillende prijzen verdienden.

Nu is er “gewoon” hun culturele avond
Waarbij men traditioneel ook etsen gaat ruilen
En daarom zal “Schuttershof” op deze avond
Door de grote belangstelling wederom uitpuilen.