

't Kleppermenneke

Vijfendertigste Jaargang nr.: 9

4 mei 2017.

't Kleppermenneke verschijnt elke veertien dagen.

Redactieadres: De Klapstaarten 11, 5085 GA Esbeek, ☎ 013-5169450

Internet: www.kleppermenneke.nl

Aanleveren kopij: via onze website www.kleppermenneke.nl

of mail naar : kopij@kleppermenneke.nl

E-mail voor overige zaken : kleppermenneke@planet.nl

Indien U stukken heeft, die geplaatst moeten worden, lever deze dan **uiterlijk vóór zondagavond 19.00 uur** aan. Bij voorkeur via onze website www.kleppermenneke.nl zie bij "info" en dan bij "aanleveren kopij".

Alle kopij moet **ALTIJD** zijn voorzien van naam en telefoonnummer. Anonieme en **te laat ingeleverde kopij** worden niet geplaatst. De redactie behoudt het recht op het niet plaatsen van artikelen.

Abonnement: De kosten hiervan bedragen € 11,50 per jaar. Voor abonnees in Hilvarenbeek en Diessen € 14,00. Bankrekening-nummer: Rabobank NL65 RABO 0122 3609 90 (vermeld **postcode** en **huisnummer**). Bij gebruik maken van een machtiging geldt een korting van € 1,50. Voor vragen hierover kunt u terecht bij het redactieadres.

Opzeggingen: Vóór 1 oktober voor het nieuwe abonnementsjaar.

Ook **adreswijzigingen** dienen tijdig doorgegeven te worden.

Advertenties: Kleine advertenties (klepperkes) kunt u afgeven en betalen bij het redactieadres. **Kosten vanaf € 3,00.**

Voor bedrijfsadvertenties: zie het redactieadres.

Bezorging: Indien u geen Kleppermenneke heeft ontvangen, terwijl u wel abonnee bent, bel dan het redactieadres.

Illustratie voorkant: Rik Pulles.

Tekeningen binnenwerk: kleppermenneke archief.



Agenda

04 mei	Inzamelen restafval
04 mei	Dodenherdenking Binnenplaats Gemeentehuis
06 mei	Oud Papier (kerkplein)
12 mei	Inzamelen gft-afval (alleen bebouwde kom)
13/14 mei	Tuldania Weekend
17 mei	Inzamelen PMD-afval
27 mei	Inzamelen restafval
02 juni	Inzamelen gft-afval (alleen bebouwde kom)
03 juni	Oud Papier (kerkplein)
07 juni	Inzamelen PMD-afval
15 juni	Inzamelen restafval
23 juni	Inzamelen gft-afval (alleen bebouwde kom)
28 juni	Inzamelen PMD-afval
02 juli	Garage Sale

Het volgende Kleppermenneke verschijnt op donderdag 18 mei.
Kopij aanleveren voor zondagavond 14 mei 19.00 uur.

Adrianus Geloofsgemeenschap

Zondag 14 mei Moederdag om 10.00u Gebedsdienst in den Doel bij Schuttershof. Ingang via Gerrit Kuijperspad. Laus Deo zal de zang verzorgen. Intenties zijn gratis en kunnen worden opgegeven bij Ellen van Gerven, tel 013 516 91 07 of voor aanvang van de dienst ter plaatse.

Felicitaties

04 mei	Tonnie Gerritsen
04 mei	Ardie Op 't Hoog
05 mei	Lien Colsters
06 mei	Daan Hesselmans
08 mei	Timo van Roover
08 mei	Marte Veron
08 mei	Simone Hesselmans
09 mei	Maartje van Gerven
09 mei	Geert van Laarhoven
10 mei	Judith Lambregts
11 mei	Paul Smolders
12 mei	Marian Paenen
13 mei	Rene Hesselmans
13 mei	Bram Paenen
16 mei	Margot Wagemakers
16 mei	Ruud Bouman
16 mei	Merel vd Nieuwegiessen
17 mei	Jeroen v.d. Biggelaar
17 mei	Tijl Oerlemans

Van harte gefeliciteerd allemaal !!!



2017 Becadans en Concordia in Concert CC Elckerlyc zaterdag 20 en zondag 21 mei

140 personen die samen op één podium een welluidend concert ten gehore brengen, dat is wat zangvereniging Becadans o.l.v. Marijke Schoutens en de Koninklijke Harmonie Concordia van 1839 o.l.v. Alphons van Stenis gaan presteren op zaterdag 20 mei en zondag 21 mei in CC Elckerlyc. Je zou van een Lenteconcert kunnen spreken.

Bij de viering van het 175 jarig bestaan van Concordia in 2014 werd het idee van een gezamenlijk concert al geopperd, maar moest worden uitgesteld vanwege het overvolle programma. Nu is het dan zover en door een gedegen samenwerking van koor en orkest staat er een bijzonder concert op de rol met een zeer gevarieerd programma van licht klassiek, filmmuziek, musicalsongs, popsongs en een enkele meezinger.

Het concert opent met het indrukwekkende 1492 Conquest of Paradise uitgevoerd door koor en orkest samen. Vervolgens treden harmonieorkest en koor een aantal keer gezamenlijk en afzonderlijk op, waarbij het koor wordt begeleid door Tonnie van den Hout op piano en Floortje Naaijens op dwarsfluit. Zodoende is er een prettige en evenwichtige afwisseling tussen het massale samenspel van koor en orkest en de afzonderlijke optredens.

Zangvereniging Becadans o.l.v. Marijke Schoutens en Koninklijke Harmonie Concordia van 1839 in CC Elckerlyc in Hilvarenbeek op zaterdag 20 mei om 20.00 uur en zondag 21 mei om 14.30 uur. Kaarten a€ 10,00 te bestellen via www.elckerlyc.nu

pulles
M E D I A D E S I G N

WEBSITES | HUISSTIJLEN | ANIMATIES
WWW.PULLESMEDIADESIGN.NL

Bordje over?

Heb je dat nou ook weleens, lekker gekookt en dan blijft er nog een bordje over?

Wat doe je daar dan mee? Toch opeten, ondanks dat je aan het lijnen bent? In de vriezer voor een andere keer, maar dan is het niet meer zo lekker als vers.

Morgen opnieuw opwarmen? Maar dan eet je twee dagen hetzelfde. Of dan toch maar weggooiën? Eeuwige zonde, toch?

Misschien kun je er iemand blij mee maken!

Als je je opgeeft voor de App: Bordje over?, zet je je heerlijke maaltje (evt. met foto) op de app.

Iedereen die hierbij is aangesloten, ziet het en kan reageren. Deze kan je maaltje, evt tegen een kleine vergoeding, op komen halen. Eet die ook weer lekker!

Benieuwd wat we hier samen mee kunnen bereiken. Misschien dat sommige mensen beter en gezonder gaan eten. Als iemand anders voor je heeft gekookt, smaakt het meestal beter. Dat je minder gaat snacken (geen tijd om te koken, ik ga maar een frietje halen). Dat je eens iemand aan tafel uitnodigt, omdat je merkt dat iemand altijd alleen eet. En jij misschien ook, kun je samen afspreken om wat vaker samen te eten. Dat je meer mensen leert kennen. Dat je eens wat anders eet, dan wat je normaal zelf kookt. Er wordt minder eten weggegooid, dus beter voor het milieu en het kan ook nog goedkoper zijn. Kortom, voordelen genoeg om hieraan mee te doen.

Vind je het wat? App dan je naam door met de toevoeging Bordje over? naar 0622393966

Ben je niet in de gelegenheid te appen en wil je toch meedoen? Laat het me even weten, dan proberen we daar samen een oplossing voor te vinden.

Ik hoop op een grote groep!

Eet smakelijk!,

Mariet Pulles, esbeekdorpsondersteuner@gmail.com

Tel: 0622394966.

Open dag Reijrink staalconstructie druk bezocht



“De oorsprong van De Biest”

Lezing in Café Ome Toon in Biest-Houtakker

Op dinsdag 9 mei a.s. houdt Ed van Hees een lezing in café Ome Toon in 't Gebint in Biest-Houtakker, over de oorsprong van het gehucht De Biest en de ontwikkeling ervan tot in de 19e eeuw, die heeft geleid tot het huidige dorp Biest-Houtakker.

Op verzoek van de Stichting Wel Gement en het Belangenorgaan Biest-Houtakker en met steun van de Heemkundige Kring Hilvarenbeek en Diessen heeft Ed van Hees de afgelopen 6 jaar diepgaand onderzoek uitgevoerd naar de ontstaansgeschiedenis van Biest-Houtakker, in het bijzonder naar die van de “oude biest”. Met de “oude biest” wordt bedoeld de historische plek op de hoek van de Biestsestraat en de Akkerstraat waaraan het gehucht zijn naam ontleent.

Hiervoor heeft hij honderden schriftelijke bronnen, kaarten, registers e.d. in het streekarchief, het archief van het hertogdom en het archief van de Godshuizen in Den Bosch, de Koninklijke Bibliotheek en de Brabantia collectie van de KUB doorzocht. Daarbij is ook gekeken naar hoe het dorp zijn specifieke vorm heeft gekregen, en hoe de “Afdeling Biest” tot stand gekomen is.

De vorm van het dorp is oorspronkelijk sterk bepaald door het landschap met hoge en lage, droge en natte stukken, en door het wegnen door en rond het dorp. Bijna vergeten wegen zijn opnieuw in kaart gebracht. De hoek op de oorspronkelijke T-kruising Biestsestraat/Akkerstraat, met de voor Brabant kenmerkende driehoekige vorm, neemt een centrale plaats in bij het ontstaan van Biest-Houtakker. In het onderzoeksrapport zijn de vorm en functies van deze hoek, die 50 jaar geleden nog bekend was als “de oude biest”, gereconstrueerd.

De vier deelnemende partijen met inbegrip van de “Afdeling Biest” pleiten er bij de gemeente Hilvarenbeek en de provincie Noord-Brabant voor om deze unieke plek tot landschapsmonument te verklaren en de oorspronkelijke vorm die 50 jaar geleden vergraven is, te herstellen.

Voor heemkundigen is het onderzoeksrapport digitaal beschikbaar. Voor overige belangstellenden binnen en buiten Biest-Houtaker is een gepopulariseerde kortere versie gemaakt. Deze kunnen aangevraagd worden per email op het e-mailadres van Ed van Hees edvanhees@caiway.net

De avond wordt georganiseerd door de Heemkundige Kring Hilvarenbeek Diessen. Na de lezing is er gelegenheid tot vragenstellen en discussiëren.

De toegang is gratis voor leden en niet-leden. De Heemkundige Kring biedt vanaf 19.30 uur koffie en thee aan, en de bezoekers kunnen na afloop op eigen kosten napraten.

Dinsdag 9 mei, 20.00 uur café Ome Toon, Biestsestraat 38C, 5084 HG Biest-Houtakker.

Aan De Keukentafel met Conny van Oevelen - van der Zande

Van sporen zoeken, sporen afnemen, sporen verwerken, vingerafdrukken en DNA weet de Esbeekse Conny van Oevelen (55) alles af. Zij werkt namelijk bij de technische recherche, of te wel de forensische opsporing, van de politie in het regiogebied Zeeland-West Brabant.



Nelly Wouters-Hamers

Van auto-inbraken tot zakkenrollers

“Dit werk doe ik de laatste zeven jaar”, vertelt Conny. “27 Jaar geleden begon ik bij de politie met het opnemen van aangiftes: auto-inbraken, gestolen fietsen en zakkenrollen. Dat wat wij nu lichte criminaliteit noemen. Ik was toen net zwanger van onze oudste zoon.” Daarna kwam Conny, door reorganisatie, terecht bij het team Informatie Knooppunt. “Dat werk bestond uit het screenen van meldingen en het aansturen van de buitendienst, zodat deze gericht hun werk konden uitvoerden. En weer een reorganisatieronde verder kwam ik bij de afdeling technische recherche. Daar heb ik een specifieke opleiding voor gevolgd. Ik doe sporenonderzoek naar bewijsmateriaal gericht op dadersporen bij inbraak van woningen en bedrijfspanden. Het gevonden DNA gaat naar het NFI Nederlands Forensische Instituut.”

Slachtoffers en emoties

Conny komt écht overal. Van Hennep kwekerijen tot de meest luxe resorts en armzaligste huizen. “De gekste dingen kom ik tegen, vooral op slaapkamers haha.” Conny zegt over de slachtoffers vooral ook met emoties te hebben maken. “Zij zijn in hun persoonlijke integriteit aangetast.

Op dat moment is mijn luisterend oor vaak belangrijker dan het onderzoek naar dadersporen.”

Wat zij óók tegenkomt zijn in scene gezette inbraken. Maar deze 'slachtoffers' vallen vaak al snel door de mand als de waarheidsbevindingen niet kloppen. Zo kan bijvoorbeeld aan de verkeerde kant de deur zijn opengebroken.

Roy Donders

Bij de inbraak bij Roy Donders zijn winkel had Conny ook dienst. “Ineens stonden ze met een camera voor mijn neus. Ik gaf aan niet in beeld te willen komen, maar daar was niet echt naar geluisterd.”



Lees verder op de volgende pagina

Volgens Conny lopen de inbraken af. “Daar wij voorheen met een heel team op 40 inbraken per dag zaten, zitten we nu ver onder de helft. Dat wijd ik aan betere politiebewaking en woonbeveiliging. Hoewel het vaak nog te makkelijk is om bij een woning binnen te komen. Het gebeurt dagelijks”, aldus de van oorsprong Goirlese waar zij geboren en getogen is. Met haar man Jan heeft zij daar vier jaar gewoond. In 1988 kocht het stel op Landgoed de Utrecht in Esbeek, de in oude staat zijnde, timmerwerkplaats en maakten daar een mooi thuis van. Met zoon, dochter en hond wonen Jan en Conny daar nog altijd met veel plezier en woongenot.

Muziekkaal verzoeknummer: 'Pillow Talk' van Zayn. Conny: “Wat mij hierin raakt is de tekst. Deze gaat over de strijd in het leven om relaties goed te houden. Je moet blijven investeren. Het gaat niet vanzelf.”



Conny en Jan op de Kerstmarkt in Düsseldorf

Wie is er op zoek naar een oppas?

Weeam Ahmed, 20 jaar, wil graag in haar vrije tijd oppassen.

Wie is Weeam?

Weeam komt uit Jemen en woont sinds een aantal jaren in Nederland. Sinds dit jaar woont ze in Esbeek aan de Lowerik, met haar moeder en broer.

Ze is studente aan het ROC VMBO-TL.

Ze spreekt goed Nederlands.

Zou je haar als oppas willen en contact met haar op willen nemen?

Mail, bel of app met Mariet Pulles,
esbeekdorpsondersteuner@gmail.com

0622394966.

Alvast bedankt!



Vacatures:
Monteur(s) elektrotechniek
Ervaren calculator elektrotechniek

 **Michelbrink**
Elektro

Notelstraat 30, 5085 EV Esbeek,
Tel.: 013-5091381
www.michelbrinkelektro.nl

Voor informatie over adverteren in

't Kleppermenneke

Bel het redactiedres:

De Klapstaarten 11,
5085 GA ESBEEK
Tel: 013 - 5169450

Tuldania Weekend 2017

Zaterdag 13 en zondag 14 mei aanstaande staat het Tuldania Weekend weer op het programma. En wel op sportpark d'n Hondsbosch.

Net als vorig jaar vindt er op zaterdagmiddag een Beachvolleybaltoernooi plaats. Dit vanaf ca.15:30 uur. Voor inschrijving zie hieronder.

Zondagochtend wordt voor onze gehele Esbeekse jeugd een zeskamp georganiseerd en na de middag zal de jeugdspeler van het jaar bekend worden gemaakt.

Onder begeleiding van de disco bestaat nog de mogelijkheid om de rest van de middag een drankje en een hapje te nuttigen. Ook de man van het rad van avontuur is aanwezig, zodat er diverse prijzen zijn te winnen.

Dus noteer 13 en 14 mei 2017 alvast in uw agenda, want u bent allen van harte welkom.

Organisatie Tuldania Weekend
Gijs, Niels, Dennis, Job, Ton,
Jordi en Hein.



Inschrijven beachvolleybaltoernooi 2017

Zin in een gezellig middagje beachvolleybal!! Schrijf je dan nu in met vrienden, collega's, teamgenoten, buurtgenoten, familie, etc. En wel op zaterdag 13 mei 2017 vanaf ca. 15:30 uur tot 21:00 uur op sportpark D'n Hondsbosch.

Een team bestaat uit 4 personen, waarvan minimaal 1 dame in het veld moet staan. Reserve spelers zijn ook toegestaan. Bij voldoende aanmeldingen komt er evt. een 50+ poule. Graag zelf voor shirts zorgen.

Inschrijfgeld bedraagt € 10,- p.p. Voor dit bedrag is een hapje eten te verkrijgen. Inschrijfgeld overmaken naar rekeningnr. NL98 RABO 0122 3611 72 met vermelding van je teamnaam.

Minimale leeftijd: 15 jaar.

Kinderen kunnen gebruik maken van een eigen stukje zandbak.

Je kunt je inschrijven voor het Beachvolleybal toernooi door een mail te sturen naar: beachvolleybal-tuldania@hotmail.com en vermeld daarbij de onderstaande gegevens:

Teamnaam:

Contactpersoon:

Gemiddelde leeftijd team:

Telefoonnummer:

Herbestemming orgel Adrianuskerk Esbeek

In 2016 is het Verschuieren-orgel uit 1963, afkomstig uit de Adrianuskerk van Esbeek, overgenomen door de Parochie Peerke Donders te Tilburg. Met behulp van vrijwilligers is het orgel door orgelbouwer Frans Vermeulen gereviseerd en herbouwd en heeft het een nieuwe herbestemming gevonden in de Sint Lucaskerk aan de Lage Witsiebaan 91 te Tilburg. Op zondag 7 mei 2017 om 15.00 uur zal het nieuwe pijporgel in de Sint Lucaskerk met een bijzonder inspeelconcert in gebruik worden genomen. De ontvangst is om 14.45 uur. Entree voor het concert is gratis.



Het concert zal worden verzorgd door de organisten die aan de Lucaskerk verbonden zijn, het gemengd koor Cantare, de cellist Thomas van Geelen en een drietal vocale solisten. Het programma wordt gepresenteerd door organist Paul Overman. Op het gevarieerde programma staan bekende en minder bekende orgelwerken van Cor Kee, G.F. Haendel, Louis Lambilotte, W.A. Mozart, Jean Sibelius, Edmund Angerer, J.S. Bach en Léon Boëllmann. Ook zal door de bouwers uitleg gegeven worden over het orgel en over de herbouw. Na afloop zal voor de aanwezigen een veiling gehouden worden van de pijpen uit het oude orgel onder leiding van veilingmeester Theo de Kort. De decoratieve pijpen worden per stuk geveild en de opbrengst dient om het gat in de begroting van het nieuwe orgel te dichten.

Programma Inspelingsconcert Orgel Sint Lucaskerk

Zondag 7 Mei 2017, 15.00 uur

Kazue Goto

01. Johann Sebastian Bach (1685-1750): Toccata & Fuga in d-klein BWV 565

Marcel Meijer & Carla Meijer

02. George Friedrich Händel (1685-1759): Recitatief en aria van Almirena uit de opera Rinaldo

Fabian Sohl

03. Johann Sebastian Bach (1685-1750):
a. Vater Unser im Himmelreich (uit: *'Orgelbüchlein'*)
b. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (uit: *'Orgelbüchlein'*)

Mia Haanappel & Petra van Zanen

04. W.A. Mozart (1756-1791): Agnus Dei uit 'Die Krönungsmesse'

Gemengd Koor *Cantare* o.l.v. Paul van Hees; Orgel: Paul Overman

05. W.A. Mozart (1756-1791): Avé Verum Corpus

P a u z e

Paul Overman

06. Edmund Angerer (1740-1794) Kindersymfonie – Menuetto

Aan het oude orgel: Thomas van Geelen

Paul Overman

07. Louis Lambillotte (1796-1855): On this day, O beautiful Mother

Cello: Thomas van Geelen

Petra van Zanen

08. Léon Boellmann (1862-1897): Delen uit de 'Suite Gotique'

Fabian Sohl & Wil van Rossum

09. Be still, my soul (Finlandia) Jean Sibelius (1865-1957)

Marcel Meijer

10. Cor Kee (1900-1997): Preludium en Fuga in a-klein

11. **Koor, cantor + alle concertbezoekers ; Orgel: Petra van Zanen**

Herman Strategier (1912-1988) Psalm 98 'Zingt en speelt voor de Heer van ganser harte'.

Nieuwe expositie in het Andreas Schotel museum:

Schotel en de Gasfabriek Rotterdam. Werken uit zijn studietijd.

We zijn er weer in geslaagd een mooie collectie van het werk van Schotel samen te voegen tot een nieuwe expositie. Er zijn niet alleen veel tekeningen, etsen en litho's van de gasfabriek bewaard, maar ze hebben ook nadrukkelijk het karakter van studies. Het licht-donker speelt een grote rol en derhalve zwart-wit-schakeringen, maar ook vuur en stoom dragen bij aan de sfeer. De etsen zijn door Schotel gedateerd tussen 1917 en 1920. Het kan als zijn eerste grote onderwerp beschouwd worden.

De expositie Schotel en de Gasfabriek Rotterdam. Werken uit zijn studietijd loopt van 29 april tot en met 16 juli 2017 en is dagelijks geopend van 11.00 tot 16.00 uur.

Koningsdag 2017

Terwijl de koninklijke familie door de grote stad aan het rondtrekken was, stond er op speelterrein De Loop een verwarmde tent en een 2-tal springkussens. Na de fietstocht van ca. 9 km zijn er door diverse mensen een drankje en een hapje genuttigd. Terwijl de kinderen hun kostelijk aan het vermaken waren werd er tot de korte uurtjes een gezellig muziekje gedraaid.

Wij geven de organisatie voor koningsdag 2018 met veel plezier door aan de Buurtschap M. Welten & Co. Hopelijk wederom tot volgend jaar.

Groeten,
CV de Spikkels zdmuv1

Sterk Tuldania speelt Neerlandia 31 met 5-0 van de mat.



Met nog slechts een theoretische kans op afdwingen van de nacompetitie kan gezapigheid in de gelederen sluipen. En gezapigheid is iets waar coach Kees Mollen een gruwelijke hekel aan heeft. Kees preekt passie, altijd. Met die instelling inspireerde hij zijn elftal tot een buitengewoon goede prestatie. En het is, om met de Koning te spreken, ook “gewoon” zo. “Gewoon” goed voetballen geeft meer sfeer en is een juiste opmaat naar een nieuw seizoen.

Vanaf de aftrap ging Tuldania ervoor. Op alle fronten werd Neerlandia afgetroefd. En al in de 3e minuut was het raak. Jordi Damen flitste ertussen bij een terugspeelbal op de keeper, die was te laat, strafschop. Onberispelijk raak door Rien van de Wouw. Maar Tuldania was nog lang niet uitgeraasd. Neerlandia werd overvleugeld en door de dadendrang van oranje zwart. Kreeg het team uit Dorst geen moment vat op de wedstrijd. Kees de Beer haalt de achterlijn op links, prima voorzet op Rien van de Wouw bij de eerste paal, “overstapje” en de al eerder besproken Pieter Abrahams was er als de kippen bij om de 2-0 binnen te werken. Binnen 20 minuten was het al 3-0, Pieter Abrahams. Met een poeier op de lat van alweer Pieter, en open kansen van beide genoemde spitsen had het met de rust al 5 of 6-0 kunnen zijn. Al had het net voor de thee ook nog 3-1 kunnen worden. De laatste 10 minuten was het tempo wat teruggevallen. Reden voor Kees Mollen om zijn team nogmaals op “scherp” te zetten. En dat lukte. Het was weer alleen Tuldania wat de klok sloeg. Na een pass van Pieter kon Rien de 4-0 achter het net werken en de 5-0 was een juweeltje. Prima gespeeld van Jordi Damen op Gijs van Helvoirt, afgemeten voorzet op Rien van de Wouw, schitterende kopbal in de verre hoek. Neerlandia, bezig met de generale voor de nacompetitie had het zich anders voorgesteld. Bovendien mocht de ploeg niet klagen over de overigens prima leidende piepjonge scheidsrechter die een speler niet bestrafte toen hij de doorgebroken Rien van de Wouw naar de grond werkte. Afijn, alles bij elkaar “gewoon” een mooi dagje Tuldania. Zondag wordt het seizoen afgesloten in Tilburg bij Broekhoven.

Gemuts (van onder de muts)

Esbeek krijgt van de gemeente een opknapbeurt
En dat is nu al goed te zien
Als je de Dorpsstraat in komt rijden
Krijgt deze inkom bijna een tien!!

Tenminste als je het vergelijkt
Met hoe het eerder was:
Toen was het echt behelpen
Nu is het een beter passende jas.

De straat en stoep die zien er prima uit
De stenen liggen vlak
Ook de aangeplante beukenhaag
Die staat daar lekker strak.

Met het mooie terras van Schuttershof
Aan de andere kant van de straat
Ziet het er gemoedelijk en gezellig uit:
Iets waar je even voor stoppen gaat!

Voor de gemiddelde toerist
Die hier komt op de fiets
En die de Brabantse gezelligheid zoekt
Die komt hier niet voor niets.

En ook de eigen dorpsjeugd
Is er al flink op vooruit gegaan
Een aantal van u heeft het met Koningsdag al gezien:
Het speelveldje heeft een metamorfose ondergaan!!

Een echt HERAS hekwerk vervangt het oude kapotte
Toen ik het zag stond ik echt paf:
Het straalt nu al gezellige veiligheid uit
En het is zelfs nog niet helemaal af!!

