

't Kleppermenneke

Drieëndertigste Jaargang nr.: 9

7 mei 2015.

't Kleppermenneke verschijnt elke veertien dagen.

Redactieadres: De Klapstaarten 11, 5085 GA Esbeek, ☎ 013-5169450

Internet: www.kleppermenneke.nl

Aanleveren kopij: via onze website www.kleppermenneke.nl

of mail naar : kopij@kleppermenneke.nl

E-mail voor overige zaken : kleppermenneke@planet.nl

Indien U stukken heeft, die geplaatst moeten worden, lever deze dan **uiterlijk vóór zondagavond 19.00 uur** aan. Bij voorkeur via onze website www.kleppermenneke.nl zie bij "info" en dan bij "aanleveren kopij".

Alle kopij moet **ALTIJD** zijn voorzien van naam en telefoonnummer. Anonieme en **te laat ingeleverde kopij** worden niet geplaatst. De redactie behoudt het recht op het niet plaatsen van artikelen.

Abonnement: De kosten hiervan bedragen € 11,50 per jaar. Voor abonnees in Hilvarenbeek en Diessen € 14,00. Bankrekening-nummer: Rabobank NL65 RABO 0122 3609 90 (vermeld **postcode** en **huisnummer**). Bij gebruik maken van een machtiging geldt een korting van € 1,50. Voor vragen hierover kunt u terecht bij het redactieadres.

Opzeggingen: Vóór 1 oktober voor het nieuwe abonnementsjaar.

Ook **adreswijzigingen** dienen tijdig door gegeven te worden.

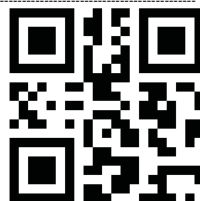
Advertenties: Kleine advertenties (klepperkes) kunt u afgeven en betalen bij het redactieadres. **Kosten vanaf €3,00.**

Voor bedrijfsadvertenties: zie het redactieadres.

Bezorging: Indien u geen Kleppermenneke heeft ontvangen, terwijl u wel abonnee bent, bel dan het redactieadres.

Illustratie voorkant: Astrid van Egmond.

Tekeningen binnenwerk: kleppermenneke archief.



Agenda

08 mei	Inzamelen gft-afval
09/10 mei	Tuldania weekend
10 mei	Viering Adrianus geloofsgemeenschap
13 mei	Inzamelen plasticafval
21 mei	Inzamelen restafval
25 mei	Park en Schotel
27 mei	Kangoeroedag
29 mei	Inzamelen gft-afval
31 mei	Garagesale Esbeek
16 juli	Iedenvergadering cooperatie
Nu t/m 12 jul	Tentoonstelling Schotel

Het volgende Klepperenneke verschijnt op donderdag 21 mei.
Kopij aanleveren voor zondagavond 17 mei 19.00 uur.

Adrianus Geloofsgemeenschap

Zondag 10 mei om 10.00u Gebedsdienst in den Doel bij Schuttershof. Ingang via Gerrit Kuijperspad. Laus Deo zal de zang verzorgen. Er is een intentie voor Piet en Jan Hesselmanns vanwege 50ste verjaardag Jan. Intenties zijn gratis en kunnen worden opgegeven bij Ellen van Gerven, tel 013 516 91 07 of voor aanvang van de dienst ter plaatse.

Te koop

Bouwkavel voor een vrijstaande woning aan de Oude Trambaan.
Oppervlakte circa 1.000 m²

Voor meer informatie bel: 06-19642353

Felicitaties

08 mei	Timo van Roover
08 mei	Marte Veron
08 mei	Simone Hesselmans
09 mei	Maartje van Gerven
09 mei	Geert van Laarhoven
10 mei	Judith Lambregts
11 mei	Paul Smolders
12 mei	Marian Paenen
13 mei	Rene Hesselmans
13 mei	Bram Paenen
16 mei	Margot Wagemakers
16 mei	Ruud Bouman
16 mei	Merel vd Nieuwegiessen
17 mei	Jeroen v.d. Biggelaar
17 mei	Tijl Oerlemans
18 mei	Patricia Linnemans
19 mei	Emiel Maillé
19 mei	Jasper van Oort
19 mei	Gijs de Rooij
20 mei	Jasmijn v Helvoirt

Van harte gefeliciteerd allemaal !!!

Wegens overlijden een fiets met ondersteuning te koop.
Damesfiets met ondersteuning, 4 jaar oud.
Dorpsstraat 8B
Telefoon: 013-5169565

Lezing pilotenlijn druk bezocht





2^E PINKSTERDAG

3 MIDDAGS

1 UUR

PARK & SCHOTEL

CULTUUR

EN

VERTIER

IN HET ARNOLDSPARK IN ESBEEK

ONTHULLING SCULPTUUR

BOEKPRESENTATIE • MUZIKANTEN • SPIJS UIT DE REGIO

SCHILDEREN VOOR KINDEREN • INTRODUCTIE DORPSBIER

LOKALE KUNSTENAARS • CINEMA SUPER 8 • WANDELTHEATER

KOMT ALLEN EN NEEMT UW VRINDEN MEE

TORENLAAN ESBEEK • LANDGOED DE UTRECHT

BEKIJK **PARK & SCHOTEL** OP FACEBOOK

SCHOTEL

PLAATSING KUNSTWERK SAMENWIJS ESBEEK



Ter aankondiging van de plannen om in Esbeek te komen tot een Samenwijs accommodatie in de kerk is er door studenten van de leraren opleiding van Fontys Hogeschool in Eindhoven, onder leiding van Jos van de Wouw van het Summa college, afgelopen zaterdag een houten kunstwerk bij de ingang van het dorpsplein geplaatst. Het kunstwerk is ontworpen door architect Danny van Vliembergen. Door medewerking van vrijwilligers en bedrijven is dit kunstwerk tot stand kunnen komen. Naast Fontys als hoofdsponsor is dit project financieel ondersteund door bouwbedrijf Ansems uit Esbeek, ETEMF uit Tilburg (John de Jong) en Klussenbedrijf Jan Colsters uit Esbeek.



ESBEEK NIET IN DORPEN DERBY

Uit ruim 90 inzendingen voor de Dorpen Derby 2015 heeft de provincie een 'short list' van 20 projecten aangewezen, waaronder het Esbeekse Park & Schotel-project. Uit de short list zijn de 9 finalisten gekozen. Tot onze grote teleurstelling behoort ons project niet tot de finalisten.

Presentatie herontwikkeling Parochie Esbeek Samenwijs Esbeek



Aan De Keukentafel met Dion Luijten

'Hee, een bekend gezicht, zag ik jou niet op tv?' Als woordvoerder en communicatieadviseur van de politie eenheid Oost Brabant verschijnt Esbekenaar Dion Luijten (45) met enige regelmaat op de Nederlandse buis. Dion doet zijn woordje bij televisiezenders zoals, Omroep Brabant, SBS en ook bij de NOS. Hij maakt persberichten van

spelende zaken. Belangrijk is dat hij de boodschap goed verwoord naar buiten brengt, het mag het onderzoek niet schaden. Daarvoor bekleedde hij tien jaar lang de functie van hondengeleider. Dat betekent dat je dienst doet met een surveillancehond en ingezet wordt bij bijvoorbeeld geweldsincidenten of inbraken. En dáárvoor werkte Dion in de algemene surveillance dienst.



Nelly Wouters-Hamers

Kliek

De geboren en getogen Tilburger groeide op in een gezin met vier zonen op De Besterd. Pa werkte bij de Volt. Zoals ook twee van zijn broers ging Dion na het Odulphus lyceum in 1988 naar de politieschool in Harlingen. In 1990 ging hij werken bij het toenmalige Korps Rijkspolitie. Dion kreeg in 2003 een relatie met collega Carmen. "Ik woonde in Waalwijk, mijn familie in Tilburg en Carmen in Bladel. We zochten een woonbestemming tussenin. Dat het de gemeente Hilvarenbeek zou worden was snel duidelijk. In 2005 ging wij in Esbeek wonen. 'Wat ga je daar toch doen bij die kliek', werd ik gewaarschuwd. We gingen er open minded in. Wij hebben nergens moeite mee gehad. Samen met onze twee kleine kinderen wonen wij heerlijk in Esbeek. Ik sloot me al snel aan bij een mountainbike clubke. In deze hoek zit behoorlijk wat import. Dat scheelt misschien, maar ook met echte Esbekenaren, hebben wij een goed contact.

Wapenbezit

Zoals overal zijn er ook bij de politie veranderingen en reorganisaties. "Zo zijn wij van 26 korpsen naar 1 korps gegaan. Maar wij merken ook veranderingen onder de burgers.

Zij zijn veel mondiger en agressiever geworden. Er is meer wapenbezit en minder respect. Toen ik begon was er geen internet en mobiele telefoon, laat staan mobiele telefoons met internet. In mijn begintijd als woordvoerder was de politie de enige bron van informatie. Tegenwoordig staat alles meteen op internet en journalisten hebben de betrokkenen al snel gesproken. Het ligt direct op straat. En dat kan een onderzoek aardig in de weg zitten. Of ik ooit wakker lig van een zaak? Dat is me eigenlijk nog nooit gebeurd. Ik kan zaken snel een plaatsje geven en verwerk het door er met collega's en thuis over te praten.”

Gebeurtenis/anekdote

“Drie jaar geleden was op De Laarakker in Liempde een babylijkje van een meisje gevonden. Ik was woordvoerder in deze zaak. Familie was niet te achterhalen. Er werd een toepasselijke naam verzonnen: Sterre van de Laarakker. Mijn dochtertje Sterre was toen een paar weken oud. Ik vond het wel een eer. Het is overigens een onopgeloste zaak.” Zo heeft Dion een legio aan verhalen van gebeurtenissen.



Dion houdt van reizen. Met dochtertje Sterre in de rugdrager in Yellow Stone Nationale Park in Amerika

Lees verder op de volgende pagina

Hij herinnert zich dat hij voor het eerst op tv kwam als woordvoerder. Met vrienden zat hij paraat en toen hij in beeld kwam sprak de voice-over, tot grote hilariteit van de aanwezigen, dwars door zijn verhaal heen. Ook keek Dion eens urenlang met een verwrongen gezicht de Esbeekse huiskamers in, doordat het oude Tv-kabelsysteem een storing had.

Inbraaktip

“Woninginbraak is moeilijk de kop in te drukken. Dat blijft bij de politie een speerpunt. Mensen moeten weten dat je niet alleen voor een ongeluk of een hartaanval 112 (dat is de kortste lijn) moet bellen, maar zeker ook bij verdachte zaken. Bijvoorbeeld als je een auto met gedoofd licht door de straat ziet rijden. De piek van inbraken is in de vroege donkere avonduren. Mensen zijn dan minder alert, omdat er overal bedrijvigheid is. De deuren zijn gewoon open. Die gaat alleen 's nachts op slot. Zo wordt het de inbreker makkelijk gemaakt. De burger kan preventief veel doen.”

Verzoeknummer: “Laat ik maar toepasselijk iets van The Police kiezen; 'Every little thing she does is magic'.”



Op de Franz Jozefgletsjer in Nieuw Zeeland

Hoe staat het met de aanschaf van de duofiets voor de ouderen in Esbeek?

Een veel gehoorde vraag of we nu al de duofiets voor Esbeek aan kunnen schaffen.

Zoals velen al weten hebben we vorig jaar van de Rabobank een sponsorbedrag ontvangen van 2839 euro. De fiets kost echter ongeveer 6000 euro. Er is dus nog een lange weg te gaan.

Nu komen er wel voorstellen uit verschillende hoeken voor steun aan deze sponsoring. De Basisschool gaat in juli hardlopen om geld voor de duofiets te vergaren. Ook de Tennisclub heeft zelf het idee gevat om dit te doen tijdens hun tenniskampioenschap op 23 mei a.s.

Komend jaar ga ik weer meedoen aan de Rabobank Sponsoring en hoop dat we ook daar nogmaals succesvol geld binnen kunnen halen.

Steun de loop van de kinderen van de Wingerd in juli, hierover volgt nog een nader persbericht.

Heeft u ideeën voor nog meer sponsoring dan hoor ik dat heel graag.

Astrid van Egmond.



A poster for KPJ Cabaret featuring a background of red, white, and blue stripes radiating from the bottom center, with red stars scattered throughout. The text is in a stylized, blue, serif font. At the bottom, there are two photographs of people in traditional Dutch attire.

KPJ Cabaret

**29 & 30 mei
2015**

**Entree €5,- 20uur
Café Schuttershof**

kpjesbeek.nl



Koningsdag succes

Ook dit jaar was de viering van de Koningsdag weer een succes. Miriam en Yves Boyer hadden de organisatie op zich genomen en kregen hulp uit de buurt. Heel fijn, er moet toch het een en ander geregeld worden voor het slagen van zo'n dag. De broer van Yves verzorgde overheerlijke pannekoeken.

Ook al was de wind wat koud, het was weer gezellig om met elkaar bijeen te zijn op De Loop.

Volgend jaar gaan de Spikkels de Koningsdag organiseren. Alvast veel dank en succes!



Elektrotechniek
Agro-computers

 **Michelbrink**
Elektro

Notelstraat 30, 5085 EV Esbeek
Tel.: 013-5091381
www.michelbrinkelektro.nl

Voor informatie over adverteren in

't Kleppermenneke

Bel het redactiedres:

De Klapstaarten 11,
5085 GA ESBEEK
Tel: 013 - 5169450

SLAGWERKCONCERT IN CC ELCKERLYC

De Slagwerkgroepen van de Koninklijke Harmonie Concordia van 1839 uit Hilvarenbeek en de Slagwerkgroep van Muziekvereniging Sint Willibrordus uit Casteren zullen op zaterdag 9 mei samen een slagwerkconcert verzorgen in Cultureel Centrum Elckerlyc, Achter 't Raadhuis in Hilvarenbeek.

In 1953 werd in Hilvarenbeek een Drumband opgericht om een bijdrage te kunnen leveren aan de Groot Kempische Cultuurdagen. De animo zo groot dat het gezelschap niet meer weg te denken was uit het straatbeeld en al snel een volwaardig lid werd van de Concordiafamilie. Lag het zwaartepunt de eerste decennia bij straatoptredens, door de ontwikkelingen in de slagwerkwereld heeft de drumband zich ontwikkeld tot een zelfstandig Slagwerkensemble dat zelfstandig optredens verzorgt.

Het ontstaan van de Slagwerkgroep uit Casteren is ook in de jaren vijftig te vinden toen een tiental jongelui onder de vleugels van het gilde muziek begon te maken. Uit deze groep ontstond een zelfstandig opererend "Tamboerkorps". In de loop der jaren steeg het ledenaantal dusdanig dat de bezetting uitgebreid werd met blaasinstrumenten en de naam veranderde in "Jachthoorn- en Trompettercorps Sint Willibrordus". Toen de jachthoorns vervolgens werden vervangen door ventielinstrumenten, aangevuld met concerttrommen, baritons en bassen was "Drumfanfare Sint Willibrordus" geboren. Tegenwoordig maken ook klarinetten en saxofoons deel uit van de bezetting en luistert de vereniging naar de naam "Muziekvereniging Sint Willibrordus.". De Slagwerkgroep van Casteren trommelt nog weleens maar ze houdt zich vooral bezig met een mengeling van modern ritmisch en melodisch slagwerk op topniveau.

Zaterdagavond wordt het spits afgebeten door de Jeugdslagwerkgroep van de KHC van 1839 o.l.v. Marcel van Vugt. Zij brengen Japanse, Braziliaanse en Amerikaanse klanken ten gehore.

Vervolgens komt de Slagwerkgroep van de KHC van 1839, ook weer o.l.v. Marcel van Vugt, aan de beurt met een zeer gevarieerd programma vol eigentijdse muziek en in steeds wisselende samenstelling, met als kers op de taart, solistisch werk van Tuur van Gorp en Thijs de Koning.

De Slagwerkgroep van Muziekvereniging Sint Willibrordus o.l.v. Ron Colbers zet het programma voort met zeer gevarieerde ritmisch/melodische werken met voor zichzelf sprekende titels als Zanzibar, Peter Gunn, Party Nuts, Japanese Takeaway en Bongo Solereo. Er zal ook nog een vierde optreden plaatsvinden, maar wat dat wordt blijft nog een verrassing.

Zaterdag 9 mei, 20.00 uur, CC Elckerlyc, Achter 't Raadhuis, Hilvarenbeek.
Toegang gratis. Reserveren via www.elckerlyc.nl

Het wordt alles of niks voor Tuldania.

Kan het nog spannender? Met nog 1 wedstrijd te gaan zijn er nog 4 titelkandidaten en 5 mogelijke winnaars van de 3e periode. Tuldania hield alle kansen intact door een magere winst op Knegselse Boys. De ploeg van Fred Smulders staat na nederlagen van ZSC en De Weebosch op 1 punt van ZSC en gelijk met De Weebosch. Lachende 3e kan DOSL nog worden, met 1 punt minder.

Maar goed, er moest eerst gewonnen worden in Knegsel. Aan die voorwaarde werd voldaan, zij het met moeite. Het andere oranje zwart was fel en opportunistisch, liet zich de kaas niet van het brood eten. Tuldania, met invallers voor Gijs van Helvoirt, Jibbe Soetens en Ruud van de Wouw, had het er moeilijk mee. Gelukkig gaat er dan bij zo'n tegenstander wel eens iets fout en kun je daar dan van profiteren. Zo ontstond al vrij snel de 0-1. Rien van de Wouw kon ongestoord op links opkomen, bediende Jordi Damen, zijn schampende afwerking belandde bij Jeroen van den Biggelaar en die raakte de bal wel goed. Het spelbeeld veranderde er weinig door. Beide ploegen creëerden nagenoeg niets. Tot uit het niets na een half uur de 0-2 viel. Een schot van Jorn Wijten werd erg slecht verwerkt door de keeper en Tuldania liep op rozen. Tijdens de thee moesten eventjes de puntjes op de i gezet worden en gelukkig, Tuldania kwam als herboren terug op het veld. Tegenstander Knegsel werd van het kastje naar de muur gespeeld, het enige wat ontbrak waren doelpunten. Niet onbelangrijk in het voetbal. Maar omdat de tegenstander al een verslagen indruk gaf bleef de stemming onder de supporters relaxed. Tot de 89e minuut. Toen viel warempel een tegendoelpunt. Nog eventjes nagelbijten dus. Knegsel pompte nog een beetje maar werd niet meer gevaarlijk. De wedstrijd zat in de "pocket". En het nieuws uit Leende en Westerhoven dat de concurrentie verloren had werd met open armen ontvangen. Alles weer in eigen hand. Maar er zal (misschien wel twee keer) gewonnen moeten worden. Tegen niet de minste. Koploper ZSC komt op bezoek. Wie weet?



Zinderende apotheose bij Tuldania.

Westerhoven en Esbeek waren leeggelopen voor het klapstuk van de competitie. Het duel om het kampioenschap in de 5e klasse E. Alleen winst telde. Voor beide teams. Alles of niets. Als je naar de cijfers kijkt kende het meeslepende gevecht 22 verliezers. De wedstrijd was pure reclame voor de voetbalsport en verdiende 22 winnaars.

Het was op zijn Engels op sportpark "Den Hondsbosch". Voor elke millimeter werd gestreden. Vanaf het eerste fluitsignaal. En er heerste een geweldige sfeer. De bedoelingen waren duidelijk. Er moest en zou gewonnen worden. Het spel golfde op en neer, ZSC voetbalde misschien wat gemakkelijker. Tot kansen leidde het niet en de aanvallen van Tuldania waren net zo gevaarlijk. Op een gevaarlijk afstandsschot reageerde doelman Rob van den Biggelaar knap en aan de andere kant werd door de doelman een schot van Thijs Hesselmans uit de bovenhoek getikt. Even daarna viel de 0-1. En vrije trap precies tussen paal en lat verraste Rob en Tuldania stond achter. Daarmee was de wedstrijd geenszins gespeeld. De jongens van oranje zwart die vochten als paarden zo hard. En na de thee moest ZSC terug. Tuldania nam het initiatief en was enkele keren dicht bij een doelpunt. Uit een corner schoot Rien van de Wouw op de paal. De ploeg van Fred Smulders gaf niet op en tegen het einde van de wedstrijd werd met twee zeer aanvallende wissels een enorm risico genomen. Het pakte goed uit. De zoveelste vrije trap werd door Jorn Wijten in het keepersgebied gepompt en de bal belandde in het doel. Er was nog maar weinig tijd, er moest gewonnen worden en de verdediging was opgeofferd. Het slot was adembenemend spannend. ZSC kreeg twee geweldige kansen, een werd overgeschoten en de andere weergaloos gestopt door doelman Rob. Weer een vrije trap door Jorn belandde dit keer net naast het doel. Alles of niets. En toen was het afgelopen. Niets. Het applaus van 1000 supporters was hartverwarmend. Dat kon de teleurstelling van de 22 spelers niet compenseren. Maar ze hadden gestreden voor wat ze waard waren en meer kun je niet doen. Het slot van de competitie kende een andere winnaar. De Weebosch is kampioen. We hebben een mooi jaar gehad.



Gemuts (van onder de muts)

Samen iets opzetten en uitvoeren,
Daar is Esbeek altijd al goed in
Het laatste voorbeeld hiervan
Staat sinds kort aan het begin.

Dat er al een start is gemaakt
Kun je zien in de Dorpsstraat
Waar voor de oude ingang van de kerk
Een creatieve toegangspoort ontstaat.

Een heuse draaideur geeft symbolisch aan
Dat er vele zaken bij elkaar gaan komen
Een situatie waarvan andere dorpen
Voorlopig alleen maar kunnen dromen.

Maar de daadkracht van een aantal dorpsgenoten
Staat garant voor de ontwikkeling van een veelbelovend plan
Dat tegemoet moet komen aan de ontwikkeling van onze jeugd
Als extra ondersteuning van hun achterban.

Een mooie en goed ingerichte multifunctionele voorziening
Zou de nieuwe bestemming kunnen worden van onze oude kerk
Als een echte “samen-wijs-accommodatie”:
Opnieuw een staaltje doortastend Esbeeks werk.

De plannen worden steeds concreter
Dat was eerder al op onze website te zien
Door het plaatsen van deze bijzondere toegangspoort
Is daarvan ook daadwerkelijk al iets te zien.

Nu nog vooral met heel veel betrokkenen
Met ieder een andere achtergrond
Heel veel uren gaan zitten vergaderen
Dan komt ook dit zeker van de grond.

De Muts