

# 't Kleppermenneke

---

Eenendertigste Jaargang nr.: 22

5 december 2013.

---

't Kleppermenneke verschijnt elke veertien dagen.

---

**Redactieadres:** De Klapstaarten 11, 5085 GA Esbeek, ☎ 013-5169450

**Internet:** [www.kleppermenneke.nl](http://www.kleppermenneke.nl)

**Aanleveren kopij:** via onze website [www.kleppermenneke.nl](http://www.kleppermenneke.nl)

**of mail naar** : [kopij@kleppermenneke.nl](mailto:kopij@kleppermenneke.nl)

**E-mail voor overige zaken** : [kleppermenneke@planet.nl](mailto:kleppermenneke@planet.nl)

---

Indien U stukken heeft, die geplaatst moeten worden, lever deze dan **uiterlijk vóór zondagavond 19.00 uur** aan. Bij voorkeur via onze website [www.kleppermenneke.nl](http://www.kleppermenneke.nl) zie bij "info" en dan bij "aanleveren kopij".

Alle kopij moet **ALTIJD** zijn voorzien van naam en telefoonnummer. Anonieme en **te laat ingeleverde kopij** worden niet geplaatst. De redactie behoudt het recht op het niet plaatsen van artikelen.

---

**Abonnement:** De kosten hiervan bedragen € 11,50 per jaar. Voor abonnees in Hilvarenbeek en Diessen € 14,00. Bankrekening-nummer: Rabobank 12.23.60.990 (vermeld **postcode** en **huisnummer**).

Bij gebruik maken van een machtiging geldt een korting van € 1,50. Voor vragen hierover kunt u terecht bij het redactieadres.

**Opzeggingen:** Vóór 1 oktober voor het nieuwe abonnementsjaar.

Ook **adreswijzigingen** dienen tijdig doorgegeven te worden.

---

**Advertenties:** Kleine advertenties (klepperkes) kunt u afgeven en betalen bij het redactieadres. **Kosten vanaf € 3,00.**

Voor bedrijfsadvertenties: zie het redactieadres.

---

**Bezorging:** Indien u geen Kleppermenneke heeft ontvangen, terwijl u wel abonnee bent, bel dan het redactieadres.

---

**Illustratie voorkant:** Rik Pulles.

**Tekeningen binnenwerk:** kleppermenneke archief.

---



## Agenda

12 dec	Inzamelen restafval
13/14 dec	Toneel+Punt Uit
15 dec	Zang Willieborduskerk Diessen
16 dec	Korfbal bloemenverkoop
20 dec	Inzamelen gft-afval
23 dec	Inzamelen kunststofafval

Het volgende Kleppermenneke verschijnt op donderdag 19 dec.  
Kopij aanleveren voor zondagavond 15 dec 19.00 uur.

## Sleutels gevonden

Gevonden op fietspad langs Lage Mierdseweg tussen Dorpsstraat en Van Lieshout.

2 sleutels aan een ring

1 x zilverkleurig

1 x zilverkleurig met groen hoesje

Af te halen bij Schuttershof

**oud papier inleveren Zaterdag  
7 dec. 2013**

**Op het dorpsplein  
Tussen 9.00 en 12.30 uur  
Oranje vereniging Esbeek**

## Felicities

05 dec Nelleke Wijten  
05 dec Giel van Opstal  
05 dec Frits van Houten  
06 dec St. Nicolaas  
07 dec Peter van Dooren  
07 dec Bram Wenting  
08 dec Kas v.d. Borne  
08 dec Geert van Dommelen  
08 dec Sep van Doormaal  
10 dec Frank Grootjans  
11 dec Fleur Hooijer  
13 dec Sep Hesselmans  
13 dec Sofie de Lepper  
13 dec Kees de Beer (jr)  
14 dec Stan v. d. Sande  
16 dec Henk Verzeijl  
18 dec Gerry Colsters  
18 dec Niels v.d. Bors

Van harte gefeliciteerd allemaal !!!



**Gabriël Hendrixx**  
**+31 (0)6-16 53 20 25**

Hoogeindsestraat 8 - 5085 NK Esbeek  
T +31(0)13 59 05 140 - F +31(0)13 59 02 608  
E [info@hendrixxboomkwekerij.nl](mailto:info@hendrixxboomkwekerij.nl) - W [www.hendrixxboomkwekerij.nl](http://www.hendrixxboomkwekerij.nl)



## Nieuws van de redactie

Dit is het één na laatste nummer van 't kleppermenneke voor het jaar 2013. Het laatste nummer dit jaar verschijnt op do. 19 DECEMBER. Lever kopij hiervoor aan voor ZONDAGAVOND 15 DECEMBER 19.00 uur in.

Het eerste nummer van 't Kleppermenneke voor het jaar 2014 verschijnt op do. 16 JANUARI. Kopij voor dat nummer aanleveren voor ZONDAGAVOND 13 JANUARI 19.00 uur.

Wij verzoeken alle abonnees welke **geen** machtiging hebben ingevuld binnen 14 dagen hun abonnementsgeld over te maken op de rekening van 't Kleppermenneke.

Voor diegene die ons gemachtigd hebben geldt dat begin januari het abonnementsgeld automatisch (minus een korting van € 1,50 !) geïnd zal worden.

Opzeggingen van het abonnement kunnen worden doorgegeven tot 10 december a.s..

Betalen via de bank: maak € 11,50 over op rabobanknummer 12.23.60.990 onder vermelding van ABONNEMENTEN 2014, POSTCODE en HUISNUMMER.

Contant betalen: € 11,50 in een envelop doen met NAAM en ADRES onder vermelding van abonnementen 2014. Lever de envelop in bij het redactieadres:

De Klapstaarten 11, 5085 GA Esbeek.

Abonnees uit Hilvarenbeek en Diessen betalen € 14,00.

**Let op:** Onze bezorgers komen NOOIT langs voor het innen van het abonnementsgeld. Betaal dus niet als er iemand langs komt die zegt namens 't Kleppermenneke te komen.

Dit geldt ook voor de nieuwjaarswensen, onze bezorgers komen hier niet bij u langs de deur.

## **De Evenementenkalender 2014 is gratis af te halen**

De nieuwe Evenementenkalender 2014 is uit. Hij is voor iedereen gratis af te halen bij de Rabobankkantoren in Hilvarenbeek en Diessen, ook als men geen lid is van de Rabobank.

De kalender houdt u op de hoogte van de activiteiten die in 2014 in de zes kernen binnen de gemeente Hilvarenbeek plaatsvinden. Er is altijd wel iets te doen in de gemeente Hilvarenbeek en met de evenementenkalender mist u niets.

De weekkalender is evenals voorgaande jaren samengesteld door Verenigingsraad Diessen, VVV Hilvarenbeek, Land van de Hilver en Rabobank Hart van Brabant. Het thema van de foto's op de kalender is "Hart voor elkaar", gemaakt door cursisten van Creativiteitscentrum De Werckwinckel in Hilvarenbeek.

## **Geldautomaat in Esbeek**

Sinds kort bevindt de geldautomaat in Esbeek zich in de Schuttershof. De buitenautomaat is vervangen door een kleiner model binnenautomaat.

Op de ledenbijeenkomst van de Rabobank op 20 november stelde een inwonster van Esbeek de vraag waarom het saldo niet gecontroleerd kan worden op de nieuwe automaat. Het is van belang dat ook mensen die niet internetbankieren zelf inzicht hebben in de eigen rekening. Naar aanleiding van deze vraag heeft de bank direct actie ondernomen en is de automaat inmiddels zo aangepast dat het nu wel mogelijk is om het saldo te zien.

Het verschil met de oude geldautomaat is wel dat het saldo niet meer afgedrukt wordt op het bonnetje, het saldo wordt alleen getoond op het apparaat.

## 'Ik heb een wonderbaarlijk mooi leven gehad'



*Nelly Wouters-Hamers*

Piet Smolders dateert nog uit de tijd dat de rijexaminator werd omgekocht met een fles cognac en een doos sigaren, en dat de aannemers de doodskisten zelf in elkaar timmerden. Piet, helder van geest, zit in zijn negentigste levensjaar. Door het ophalen van levensverhalen wordt hij weer 'jong'.

Met de oudste inwoner van Esbeek blik ik Aan De Keukentafel terug op een tevreden, bewogen leven. “Ik ben geboren in de Koestraat in Hilvarenbeek in een van die kleine huisjes naast de oude Elckerlyc”, vertel Piet. “In 1953 trouwde ik met Threes van Raak en ging in Esbeek wonen. We kochten het café (later Schuttershof) van mijn schoonvader, maar ik had geen aard tussen de smokkelaars en stropers die gerust 100 gulden verbrasten met kaarten.” Threes wist er uiteindelijk van af te komen en al snel volgde het plan om er een zaal aan te bouwen. De vergunning vlotte niet, omdat Piet met de betreffende ambtenaar onenigheid had. Maar toen burgemeester Meeuwissen zich er mee bemoeide was de vergunning met een paar borreltjes zo rond. Piet en Threes kregen samen drie zonen. Terwijl Threes café, zaal en winkel draaiende hield zette Piet samen met zijn pa en oom Ad het van huis uit bestaande aannemersbedrijf voort. Oom Sjef hielp een handje mee. Piet herinnert zich de eerste keer dat hij een overledene in een door henzelf getimmerde kist moest leggen. “Ik was 18 jaar en het was een non in het klooster aan de Koestraat. Een zuster wou de klus van me overnemen, maar daar wou onze pa niets van weten, want zo zou ik het nooit leren.” Een van de 'doodskistenverhalen' gaat over een overleden man uit de Biest in de bedstee. “Ik moest door een luikje kruipen. 'Geef hem maar aan', zei ome Sjef. Ik schiet met mijn been tussen de muur en de bedstee en val boven op het lijk. 'Je hoeft hem niet te kussen' zei ome Sjef. Een arm van het lijk bleef achter het luikje hangen en ik kreeg zo een klap in mijn gezicht. Ik vloekte, maar dat was ongepast, want de nabestaanden zaten te bidden in de keuken”. Gelukkig heeft Piet al zijn verhalen, die hij op kostelijke wijze kan vertellen, op papier gezet. Piet blies de handboogvereniging nieuw leven in en hij richtte de carnavalsvereniging op. “Het begon met een succesvolle dansavond voor gehuwden. Zelfs mensen vanuit de haai, die we nooit zagen, kwamen erop af.

Een jaar later had ik Nico Elfrink gevraagd om als prins op te treden." Aan de hand van 25 namen werd in 1964 een raad van elf samengesteld. En zo groeide Esbeek in de carnaval. In 1953 was 90 procent boer, er was een bank, vier kruidenierswinkels en een bakker, zo herinnert Piet zich. "Plus de kerk. Ik ga zeker met de tijd mee en ik ben voor vernieuwing, maar niet voor afbraak zoals dat nu met de kerk gebeurt." Zware tijden in zijn leven waren het overlijden van zijn zoon Ad in 1986 en het ziekbed van Threes in 2000. Door zijn positieve karakter zette hij er de schouders onder. Hij raakte nauw betrokken bij De Coöperatie Esbeek. "Geweldig dat wij de dorpenderby wonnen. Iets wat je zelf hebt opgebouwd zie je niet graag afbrokkelen. Ik heb een wonderbaarlijk mooi leven gehad met een prachtig gezin met zes kleinkinderen. Overal heb ik mijn neus ingestoken en ik heb van alles genoten. Maar eens houdt het op."

Als verzoeknummer wil Piet iets van Harmonie Concordia horen. "Die muziek wil ik ook op mijn begrafenis. Ik heb 24 jaar lang de trombone bij Concordia geblazen en volg het gezelschap op de voet, want ik heb Concordia-bloed."

Op vrijdag 29 november is Piet Smolders rustig ingeslapen. Hij wilde dit verhaal toch nog verteld hebben.



## Brengt u ook de gezondheid van uw kinderen mee in beeld?



*Hart voor Brabant*

Heeft u kinderen in de leeftijd van 0 tot en met 11 jaar? Dan ontving u mogelijk een uitnodiging voor deelname aan de jeugdenquête 2013 van de GGD Hart voor Brabant. Het gaat om een grootschalig gezondheidsonderzoek onder ouders/verzorgers namens de 28 gemeenten in ons werkgebied.

Veel ouders vulden de jeugdenquête al in. Hoe meer ouders en verzorgers de vragenlijst invullen, hoe completer het beeld van de gezondheid, de leefomgeving en het welzijn van de kinderen in de leeftijd van 0 t/m 11 jaar. Op die manier weten gemeenten ook beter wat nodig is om kinderen zo gezond mogelijk te houden. Denk bijvoorbeeld aan gerichte acties om ouders te ondersteunen bij de opvoeding van hun kind. Of activiteiten om kinderen meer te laten bewegen.

### **Vult u de enquête ook in?**

Alleen ouders die via een steekproef zijn uitgekozen ontvangen een vragenlijst. Ontving u een vragenlijst? Vul deze dan digitaal in: iedere 15e 'digitale' invuller ontvangt als dank een cadeaubon van 15 euro! Uw antwoorden verwerken we alleen op groepsniveau, zonder uw naam en adresgegevens. Daar kunt u op vertrouwen.

### **Meer informatie**

Heeft u nog vragen over deze jeugdenquête? Neem dan contact op met de GGD Jeugdgezondheidszorg, tel. 0900 463 64 43, bereikbaar op werkdagen van 08.00 tot 14.00 uur. Of kijk op [www.ggdmonitor.nl](http://www.ggdmonitor.nl).



## HOI en Beekse PvdA gaan samen



HOI en de Hilvarenbeekse Partij van de Arbeid gaan als één lokale partij in 2014 samen de gemeenteraads-verkiezingen in. De naam van de nieuwe partij wordt: HOI Werkt. Met de fusie bundelen de twee partijen kennis, kunde en ervaring. Door samen te gaan, versterken de partijen elkaar en willen ze een krachtig, lokaal politiek geluid laten horen. HOI Werkt is niet verbonden aan een landelijke stroming of partij; binnen de nieuwe partij zijn mensen van allerlei landelijke stromingen actief.

### **Voor alle kernen**

HOI Werkt is een echte dorpspartij die opkomt voor de belangen van alle zes de kernen in de gemeente Hilvarenbeek. In de naam zijn zowel HOI (Helder Open Integer) als de arbeid van de PvdA vertegenwoordigd. In het logo van de partij komt de vaste toevoeging: voor alle kernen, waarmee de partij het brede, lokale karakter wil benadrukken.

### **Peer Verkuijlen wethouderskandidaat**

De nieuwe partij HOI Werkt heeft de huidige wethouder Ruimtelijke Ontwikkeling en Volkshuisvesting gepolst voor een volgende wethoudersperiode. Peer Verkuijlen heeft hier positief op gereageerd. 'Ik ben nog lang niet uitgewerkt en Hilvarenbeek is een prachtige gemeente waar nog veel te doen is en waar ik me graag voor wil inzetten', zo motiveert Peer Verkuijlen zijn besluit. Met Peer Verkuijlen kiest HOI Werkt nadrukkelijk voor bestuurlijke ervaring, deskundigheid en continuïteit. Van de huidige vijf raadsleden die voor de twee partijen actief zijn, stellen Johan Tameris, Bart Elbers, Sanne Abrahams en Gon Boers zich voor de volgende periode weer kandidaat. Daarnaast is de partij in gesprek met een aantal mensen uit de kernen, waarvan sommigen al eerder actief waren in de politiek. Met twee relatief jonge raadsleden weet de nieuwe partij ook andere jongeren te binden aan de partij.

## **Duurzaamheid, leefbaarheid, kleinschaligheid**

De afgelopen jaren merkten PvdA en HOI dat ze elkaar steeds vaker vonden als het ging om de inhoud. Beide partijen laten zich bij hun besluiten leiden door de thema's duurzaamheid, leefbaarheid en kleinschaligheid. 'Als je het op de inhoud met elkaar eens bent, dan zou het vreemd zijn als je niet samen ging werken. Door samen te werken, kun je gewoon meer bereiken voor je dorp', stellen de huidige fractievoorzitters Kees van Mol (PvdA) en Gon Boers (HOI). Overigens blijven de twee partijen tot aan de verkiezingen opereren als twee onafhankelijke partijen. 'De samenwerking betreft de periode ná de verkiezingen. Tot aan de verkiezingen gelden voor HOI de afspraken uit het coalitieakkoord', aldus fractievoorzitter Gon Boers.



**STOPT!**

Alle gezichtsverzorgingsproducten  
50% Korting

Ik heb een andere uitdaging gevonden en dat houdt helaas in dat wij afscheid van elkaar gaan nemen, tenminste in mijn rol van schoonheidsspecialiste.

Aan alle klanten zeg ik bedankt voor alles, en ik hoop dat iedereen weer een goed adres kan vinden, waar alles net zo vertrouwd voelt.

Elleke Molendijk-Craninckx  
0613083792

# Kommies dichtte over godvruchtig Esbeek in 1918

door Jan van Helvoirt



Houtvester Sissingh moet Pieter Boudens, kommies bij de douane aan de Belgische grens met Poppel, goed gekend hebben. Ook de nieuwe Esbeekse pastoor zal hem vaak geprezen hebben om zijn lyrische uitingen. Termen als *oude Roomsche zeden* en *den man van kloeke daden* moeten hem in hemelse sferen gebracht hebben. Deze gelegenheidsdichter heeft het toenmalige armetierige gehucht Esbeek, doch wonderschoon in onvervalste natuur, in razend tempo zien opstomen

tot een rijke trotse zelfstandige parochie met een sterk uidijend landgoed. Pieter Boudens werd op 12 december 1858 in het Zeeuwsche Kwadendamme geboren. Zijn vader was er klompenmaker, winkelier en herbergier. Zijn grootouders waren echte Vlamingen en afkomstig van Moerkerke bij Brugge. Boudens ging als kommies werken bij de douane en in 1885 werd Esbeek zijn eerste standplaats.

## Esbeek

Esbeek, eens verlaten hoek  
In geen Atlas, noch in boek  
Hoe 'k mijn ogen uit mocht staren  
Kon 'k een spoor van U ontwaren  
Toen 'k Witkamp kreeg in handen  
Wist ik waar ik zou belanden  
"Esbeek, buurtschap in de hei  
Achter in de Meijerij"

Esbeek, nietig klein gehucht  
Waar ik slaakte menige zucht  
Als ik in uw dorre heide  
Met 'n makker aan mijn zijde  
In de lange winternachten  
Op smokkelaars lag te wachten  
Waar 'k moedig als een Gideon  
Eens mijn ambt'naars taak begon

Esbeek, arme negerij  
'k Vond uw onafzienbare hei  
Toen 'k er kwam in vijf-en-tachtig  
Inderdaad verrukkelijk, prachtig  
Want natuur boodt er haar groen  
Onvervalscht en 'k mocht mij laven  
Aan die reine frisse bron  
Toen 'k mijn zware taak begon

Esbeek, oord van vrede en rust  
Met uw volk vol levenslust  
Zwoegend in de magre heide  
Maar steeds opgeruimd en blijde  
Met uw sober lot tevreden  
Trouw aan de Roomsche zeden  
Zag 'k U biddend in uw kerk  
Pastoor Jurgens heerlijk werk



Achter de tram het voormalige wachthuis voor de kommies

Esbeek's toren rank en fier  
 Van welks spits als een safier  
 Schittert 't overwinningsteeken  
 Dat heidenen deed verbleeken  
 En wier heldere klokketoren  
 Vaders, moeders, dochters, zonen  
 Zelfs de kleinen, jong en frisch  
 Roept naar Jezus liefdesdich

Esbeek, eertijds arm gehucht  
 Met uw frissche heidelucht  
 Waar ik met forsche longen  
 't Blij Te Deum heb gezongen  
 En Gods heil'gen naam geprezen  
 Toen uw Godshuis was verrezen  
 Jezus die eens voor ons leedt  
 In uw kerk zijn intrêe deedt

Esbeek, 'k wijd u graag een lied  
 Want vergeten doe 'k U niet  
 Wat "Jurgens" U kwam schenken  
 't Lieve kerkje doet mij denken  
 Aan den man van kloeke daden  
 Die U eens kwam overladen  
 Met zijn gunsten, rijk en schoon  
 God schenke hem de gloriekroon

Esbeek, eens verlaten hoek  
 Noch in Atlas, noch in boek  
 Werd eertijds uw naam gevonden  
 Maar die tijd is lang verzwonden  
 't Heeft zijn kerk, zijn tram, zijn straten  
 En het dorre heidezand  
 Schiep ze om in vruchtbaar land

Na Esbeek kwam hij via overplaatsingen in Rotterdam terecht vanwaar hij in juli 1918 middels dit lied terugkeek op het voormalige Esbeek. Een enkele strofe was ons wel bekend, maar de immer attente Beekse journalist en collega heemkundige Ton de Jong bezorgde mij onlangs de complete verzen vanuit het Middelburgse archief.

## Stem op 't Kleine Verschil

't Kleine Verschil is genomineerd voor het Appeltje van Oranje van het Oranje Fonds! De prijs bestaat uit een bronzen beeldje, gemaakt door prinses Beatrix, en €15.000. Dat geld willen we gebruiken om de speelplaats van D'n Deel op te knappen. Dat is hard nodig!

Om kans te maken op deze prijs, hebben we heel veel stemmen nodig. Dus stem op ons!

Stemmen kan tussen 29 november en 8 december op [www.oranjefonds.nl/appeltjes](http://www.oranjefonds.nl/appeltjes).

### Wat is 't Kleine Verschil?

't Kleine Verschil biedt al 14 jaar vrijetijdsbesteding aan kinderen met een verstandelijke en/of lichamelijke beperking uit de gemeente Hilvarenbeek e.o.. Door middel van één-op-één of één-op-tweebegeleiding spelen we in op de individuele beleving, interesse en mogelijkheden van het kind. We streven naar verdere ontplooiing en ontwikkeling van het kind. Daarnaast stimuleren we doorgroei naar het reguliere aanbod aan vrijetijdsbesteding.

58 Vrijwilligers van het Rode Kruis begeleiden samen met professionele ondersteuning van Amarant iedere maand 12 groepen met gemiddeld 6 kinderen. De activiteiten worden in D'n Deel in Haghorst en De Uilenburg in Hilvarenbeek gedaan. Ook organiseren we ieder jaar vier vakantieweken.

### Waarom moet 't Kleine Verschil winnen?

De belangrijkste redenen waarom 't Kleine Verschil moet winnen, zijn:

1. Vrijwilligers van 't Kleine Verschil gaan de speelplaats van D'n Deel opknappen, zodat er onbezorgd en aangepast gespeeld kan worden. Dat is een duurzame, maar grote investering.
2. 1-op-1 begeleiding voor deze doelgroep is uniek in Nederland. Het succes van 't Kleine Verschil komt doordat het midden in de maatschappij staat. Dit willen we zo houden. Kinderen uit het dorp komen vaker op bezoek, o.a. door nieuwe materialen. Erg leuk!
3. Wij doen al jaren wat de overheid nu vraagt: inzet van vrijwilligers (ondersteund door professionals, niet andersom!) en samenwerking tussen maatschappelijke partijen. We zijn hiermee een voorbeeld voor andere dorpen en instellingen. Steun ons om dit te blijven doen!

# Festival of Nine Lessons and Carols

Prachtige Engelse kerstliederen afgewisseld met samen-zang en bijbelzingen



- Met o.a. de bekende carols:
  - \* Once in Royal David's city
  - \* A great and mighty wonder
  - \* Infant holy, infant lowly
  - \* Joy to the world
  - \* Past three a clock
- en nog vele andere carols!

**Zondag 15 december 2013 om 16.00 uur**  
**Willibrorduskerk Diessen**

Uitvoerenden: Zang en Vriendschap Diessen  
o.l.v.: Jeannie Wijnen-van Bragt  
m.m.v.: Gert-Jan van Heijst, orgel

Iedereen is welkom! Toegang vrij, collecte bij de uitgang

**Op zondagmiddag 15 december 2013 zal het koor Zang en Vriendschap uit Diessen een zogenaamd 'Festival of nine Lessons and Carols' verzorgen.**

Negen bijbelzingen ('lessons') - vanaf het begin van de Schepping, via alle belangrijke Christus-voorzeggingen door de profeten, tot aan de geboorte van Christus - worden omlijst met prachtige Engeltalige kerstliederen ('carols'). Een aantal liederen wordt in samen-zang met het publiek in de kerk gezongen, terwijl het koor ook een aantal carols zelfstandig zingt - al dan niet met orgelbegeleiding. De lezingen (in het Nederlands) worden verzorgd door verschillende mensen uit o.a. Diessen en Hilvarenbeek.

Het 'Festival of Nine Lessons and Carols' gaat terug op een negentiende-eeuwse traditie, die tot op de dag van vandaag in veel Engelse kerken en kathedralen bestaat. Vooral de jaarlijkse viering van het Festival door het koor van King's College in Cambridge is bij een breed publiek bekend.

**Het 'Festival' vindt om 16.00 uur plaats in de eeuwenoude Willibrorduskerk in Diessen**, die voor een sfeervolle entourage zorgt. Het geheel staat onder leiding van dirigente Jeannie Wijnen-van Bragt, terwijl het orgel wordt bespeeld door Gert-Jan van Heijst.

De entree is gratis, maar aan de uitgang zal een collecte worden gehouden voor het goede doel: "Zonnebloem afd. Diessen"

Wij nodigen u uit hierbij aanwezig te zijn.

Zang en Vriendschap

Vrijdag 13 december verkoopt Korfbalclub Tuldania weer kerstbloemen.



We hebben dit jaar hyacinten, in blauw en wit, de gaulteria's met rode besjes en amaryllissen in rood en wit.

Vanaf 16.00 uur kunt een van onze leden aan de deur verwachten. En als u niet thuis bent en u wilt er toch hebben, kunt u bellen naar: Marion v Roovert, 013 5169664. Wij houden ze dan voor u apart.

Hopelijk tot dan, korfbalclub Tuldania



## Nieuwe expositie in Andreas Schotel Museum Esbeek

Zondag 1 december opende Peter Thoben, oud-directeur-conservator van Museum Kempenland in Eindhoven de nieuwe wintertentoonstelling

Etsen van Jo Proost,  
vriend van Andreas Schotel

Na de succesvolle tentoonstelling Rotterdam in Esbeek met Rotterdamse etsen van Andreas Schotel wordt nu de focus gericht op de etsen in de collectie Esbeek van Jo Proost, de vriend van Andreas Schotel. Met de zeventiende etsen van Hercules Seghers als voorbeeld ontwikkelen ze samen de schone druktechniek. Proost was een intrigerende kunstenaar met een ongewone levensloop die nog tal van onbeantwoorde vragen kent. Van de ruim 60 etsen die Proost vervaardigd heeft, worden 22 werken geëxposeerd aangevuld met het door Schotel geëtsde portret van Proost. Ook de levensloop kunt u teruglezen in het museum.

De tentoonstelling is te bezoeken van dinsdag t/m zondag van 11.00 tot 17.00 in het Andreas Schotel Museum aan de Dorpsstraat 2 in Esbeek. (ingang via café Schuttershof)

Toegang gratis.





## Zwaarbevochten knotsgekke overwinning Tuldania. 24 nov. 2013

Na 20 seconden wist Bert Schilders het al. "Dees is un goeie ploeg". Hij had gelijk, de Tilburgers waren vaardig. Dat Tuldania toch won had meerdere oorzaken. Een ervan was dat de ploeg van Fred Smulders de ruimtes die de tegenstander weggaf goed gebruikte. Eindstand 4-5.

Ondanks een snelle 0-1 uit een vrije trap van Rien van de Wouw begon Tuldania matig aan de wedstrijd. Alles oogde een beetje slapjes, Oranje Zwart liet zich aftroeven. De snelle voorsprong werd gaandeweg terecht teniet gedaan en Nordea nam na een half uur de leiding. Maar het Esbeekse team heeft veerkracht. Enkele minuten later stond het 2-2, Ruud van de Wouw was het meest attent bij een scrimmage en ramde de bal achter de kansloze keeper van Nordea. Dat daarmee geen einde gekomen was aan het maken van doelpunten was voor iedereen duidelijk. Nordea was technisch beter, met hangen en wurgen werden ze van het lijf gehouden. Maar nog voor de rust was het al 3-2. En prachtige kap actie misleidde het gehele verdedigingscentrum en doelman Rob was kansloos. Met knikkende knieën gingen de Esbeekse supporters naar de koffie, was er hier wel een buit te halen? Nordea bleef het beter verzorgde voetbal spelen maar Tuldania ging gaandeweg steeds beter om met de ruimtes die de opportunistische Tilburgse ploeg weggaf. En na enkele keren net geen doel getroffen te hebben was het ineens wel raak en stond de 3-3 op het bord. Joost van den Biggelaar rondde bekwaam af na een scherpe counter. En warempel, even later werd het 3-4. Nordea werd bij balverlies steeds slordiger en Rien van de Wouw stoomde op naar het vijandige doel en ...doelpunt! De wedstrijd was gekanteld, Nordea wist zich geen raad en werd ook nog slachtoffer van de dadendrang van de scheidsrechter. In korte tijd werd met veel kaarten gesmeten, slechts deels terecht. De rebound van een vrije trap van Rien werd door broer Ruud in het doel gewerkt, 3-5. Na de 4-5 met 9 man werd het billen knijpen maar de overwinning werd over de streep getrokken.



## Moeizame zege Tuldania tegen Molenschot. 1 dec. 2013

Molenschot is geen hoogvlieger. Klopt! En Tuldania met die wetenschap naar een tegenstander sturen die met hart en ziel zijn passie beleeft is soms de Goden verzoeken. Maar ook slechte wedstrijden moeten gewonnen worden. En dat was het geval, de Esbekenaren wonnen geflatteerd met 0-2.

Molenschot startte heftig tegen een "gehavend" Tuldania. Goed dat de "Zwarte Panter" zich bewust was van zijn taak, Twan de Kort redde enkele keren

uitstekend en behoedde het zwalkende Tuldania voor een vroege achterstand. De toon was gezet, er zou strijd geleverd moeten worden en om deze tegenstander te verschalken werd er goed en attent voetbal gevraagd. Op zich geen punt voor de ploeg van Fred Smulders, de laatste tijd werd er uitstekend gepresteerd. Toch maakte Molenschot het de Esbeekse ploeg knap (te) lastig. Tuldania kreeg weinig gelegenheid zich uit het fysieke krachtenveld van de tegenstander te spelen, de veldbezetting en de precisie ontbraken regelmatig. Het gevoel van het trouwe publiek verruilde zich van een "makkie" naar een "oeioeitje". Tegen een dergelijke tegenstander is daadkracht een remedie. Terug hotsen knotsen is prima, je moet in elk geval aan een voorwaarde voldoen, de duels moeten gewonnen worden. Dat bleek lastig dus de wedstrijd was moeilijk. De 0-1 vlak voor rust was eigenlijk een geschenk uit de hemel. Jorn Wijten werd onreglementair ten val gebracht in het strafschoopgebied na een goede voorwaartse actie. Het buitenkansje werd onberispelijk verzilverd door Rien van de Wouw. Na de rust hetzelfde spelbeeld. Molenschot werd steeds opportunistischer en kozen uiteindelijk voor de "dood of de gladiolen". Met te veel spelers voor de bal tekenden ze het eigen vonnis, de doorgebroken Rien van de Wouw gooide 5 minuten voor tijd de deur op slot. Het doelpunt 30 seconden eerder, gescoord door Jeroen van den Biggelaar, werd zeer onterecht afgekeurd. De bal was ver over de lijn, deze kans was wel benut. Conclusie: Er moet gewonnen worden en dat gebeurde, een slechte wedstrijd was over de streep getrokken!



# Programma Korfbalvereniging Tuldania



Datum	Tijd	Thuis team	Uit team	Veld	Accommodatie	Plaats
8-12-2013	14:40	Tuldania 1	Vessem 1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
8-12-2013	13:25	Tuldania 2	Vessem 2	Tuldania	Hercules	DIESSEN
7-12-2013	12:15	Bladella A1	Tuldania A1	Bladella	't Spant Er	BLADEL
7-12-2013	13:10	Tuldania B1	EDN '56 B1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
7-12-2013	16:30	Vessem B1	Tuldania B2	Vessem	De Kraanvogel	EERSEL
7-12-2013	15:10	DSV C2	Tuldania C1	DSV	Hercules	DIESSEN
7-12-2013	12:10	Tuldania D1	Rosolo D2	Tuldania	Hercules	DIESSEN
7-12-2013	11:00	Tuldania E1	Rooi E1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
7-12-2013	11:00	Tuldania E2	Euro Girls E1	Tuldania 1-vaks	Hondsbos	ESBEEK
7-12-2013	10:00	Tuldania F1	VVO F1	Tuldania 1-vaks	Hondsbos	ESBEEK
4-12-2013	19:30	Tuldania MW1	NeCa MW1	Tuldania	T-Kwadraat	TILBURG
15-12-2013	11:45	Spoordonkse Girls 1	Tuldania 1	Spoord. Girls	De Kemmer	OIRSCHOT
15-12-2013	18:30	Klimroos 4	Tuldania 2	Klimroos	Eureka	HAPERT
14-12-2013	14:00	Tuldania A1	SDO '99 A1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
14-12-2013	13:00	Rosolo B2	Tuldania B1	Rosolo Blauw	Sporthuis Reusel	REUSEL
14-12-2013	13:00	Tuldania B2	Rosolo B3	Tuldania	Hercules	DIESSEN
14-12-2013	12:00	Tuldania C1	De Weeboscht	Tuldania	Hercules	DIESSEN
14-12-2013	13:00	De Korfrakkers D2	Tuldania D1	Korfrakkers	Ter Aa	ERP
14-12-2013	11:30	Klimroos E1	Tuldania E1	Klimroos	D'n Anloop	HOOGELOON
22-12-2013	12:55	Tuldania 1	Roka 1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
22-12-2013	11:40	Tuldania 2	DDW 3	Tuldania	Hercules	DIESSEN
18-12-2013	19:00	BIO A1	Tuldania A1	BIO	Den Ekkerman	VELDHOVEN
21-12-2013	10:00	Tuldania B1	NeCa B1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
21-12-2013	14:00	Celeritas (S) B1	Tuldania B2	Celeritas Castor	Sporthal Dioscure	SCHIJNDEL
21-12-2013	11:00	Bladella C3	Tuldania C1	Bladella	't Spant Er	BLADEL
21-12-2013	9:00	Tuldania D1	NeCa D1	Tuldania	Hercules	DIESSEN
21-12-2013	10:00	Tuldania E2	SVOC '01 E1	Tuldania 1-vaks	Hondsbos	ESBEEK
18-12-2013	19:30	EDN '56 MW1	Tuldania MWEDN		T-Kwadraat	TILBURG

## Gemuts (van onder de muts)

De muts van deze week  
Is geschreven in een persoonlijke sfeer  
Onze pa is afgelopen vrijdag overleden  
Het geeft de relativiteit van alles weer.

Dat je na bijna 90 jaar kunt zeggen  
Dat je een mooi en gelukkig leven hebt gehad  
Is een levenswijsheid die je moet koesteren  
Want ook hij had tegenslagen zat.

Het fysieke verlies van zijn zoon,  
Heeft hem en ons moeder heel veel leed aangedaan  
Onze Ad verongelukte in zijn 23e jaar,  
Toch toonden zij zich sterk en samen zijn ze verder gegaan.

Het volgende dat hij vooral alleen moest verwerken  
Was het vertrek van de ratio in ons moeders hoofd  
Zijn dagelijkse rit naar het verpleegtehuis in Bladel  
Hield hij vol: hij had het haar beloofd.

Toch hebben we de afgelopen weken  
Samen heel veel leuke herinneringen opgehaald  
We hebben gelachen en tranen gelaten  
Hij heeft zelfs op zijn sterfbed nog gestraald.

Hij was “ene mooie mens” die met iedereen kon praten  
Die heel begaan was met allen om zich heen  
Hij had Esbeek in zijn hart gesloten  
En dat was een gevoel dat nooit verdween.

We zijn als gezin trots te kunnen zeggen  
Dat we terug kunnen kijken op deze bijzondere mens  
Die altijd in onze dorpsgemeenschap heeft gestaan  
Hij hield alles bij, zelfs tot aan zijn levensgrens.

**De Muts**